



MEMÒRIA DE *IUBILO-URV*

Curs acadèmic 2024-2025

Aprovada en Junta el 15 de gener de 2026

ÍNDEX

1. INDICADORS	3
1.1. Persones adherides al programa	3
1.2. Amigues i amics de l'ubilo	3
2. GESTIÓ DEL PROGRAMA	3
3. COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ	5
3.1. Correu electrònic i xarxes socials	5
3.2. Pàgina web de l'ubilo	5
4. ACTIVITATS DESENVOLUPADES	6
4.1. Classes d'idiomes	6
4.2. Cinefòrum	6
4.3. Club de lectura negra	8
4.4. Activitat física	9
4.5. Conferències, presentacions de llibres, taules rodones	9
4.6. Tertúlies científiques	11
4.7. Taller de decoració nadalenca	13
4.8. Visites i viatges culturals	14
4.9. Sessions d'òpera al Gran Teatre del Liceu	16
4.10. Atenció personalitzada per orientar sobre el document de voluntats anticipades	17
4.11. Curs d'informàtica	17
4.12. Llibre sobre la intel·ligència artificial	18
4.13. Altres activitats	19
5. GESTIÓ DEL PRESSUPOST	20
6. CONCLUSIONS I PERSPECTIVES	21
ANNEXOS. CARTELLS I FOTOGRAFIES D'ACTIVITATS	23
Annex 1. Conferències i presentacions de llibres	23
Annex 2. Tertúlies científiques	25
Annex 3. Sortides culturals	27

Malgrat haver aprovat i publicat una memòria d'activitat el 13 de març de 2025, la Junta executiva (des d'ara, la Junta) del programa *Iubilo-URV* (des d'ara *Iubilo*) ha considerat convenient que el contingut de la memòria anual s'adapti a la durada del curs acadèmic, com fan altres unitats de la URV. Aquesta memòria inclou, doncs, l'activitat desenvolupada per *Iubilo* des de l'1 de setembre de 2024 fins al 31 d'agost de 2025, i per això es titula "Memòria de *Iubilo-URV*. Curs acadèmic 2024-2025". Bona part dels continguts se superposen amb els ja descrits a la darrera memòria publicada, titulada "Memòria de *Iubilo-URV*. Abril 2024-Març 2025". Això no obstant, l'interval del curs acadèmic, definit sempre de la mateixa manera, té l'avantatge de proporcionar indicadors rigorosos i més comparables.

1. INDICADORS

1.1. Persones adherides al programa *Iubilo*

Al final del curs 2024-25 n'eren 348 les persones adherides —de les quals un 47% són dones—, amb 51 noves adhesions des de l'inici del curs anterior. Com és lògic, el lloc de residència majoritari (un 92%) són quasi tots els municipis del Camp de Tarragona i de les Terres de l'Ebre, però també hi ha un 7% que resideix a la resta de Catalunya —sobretot a Barcelona i al Penedès—, i els de la resta d'Espanya són menys d'un 1%.

1.2. Amigues i amics de *Iubilo*

Malgrat que aquesta modalitat encara no està inclosa en l'actual reglament, cal tenir-la en compte donat l'interès per les activitats que organitza *Iubilo*, que mostren persones que no han estat vinculades a la URV. Cal destacar-ne les provinents de centres d'educació secundària, els familiars i les amistats dels membres, i les vinculades a les Aules de la Gent Gran. Com que és interessant que participin en les activitats obertes, com el cinefòrum, les conferències, les tertúlies o les taules rodones, o quan no es completen les places que requereixen inscripció, ja se'ls enviava informació a molts d'ells. Per donar un caràcter més formal a aquesta llista, durant aquest curs s'ha obert un formulari a la web de *Iubilo*, a través del qual poden sol·licitar ser Amigues o Amics de *Iubilo*. Aquest formulari sol·licita l'acceptació per rebre informació per correu electrònic. En data 31 d'agost de 2025 n'eren 54 les persones d'aquesta modalitat.

2. GESTIÓ DEL PROGRAMA *IUBILO*

La gestió i execució del programa *Iubilo* són dutes a terme a través de la Junta. D'acord amb el reglament en vigor, la gestió efectuada, així com la planificació anual d'activitats, són sotmeses un cop l'any a ratificació del Consell, que és l'assemblea de les persones adherides al programa. Ambdós òrgans són presidits actualment per la coordinadora Rosa Queral i el coordinador Jaume Aymí, i amb Àngels Olivé actuant de secretària. La gestió administrativa i econòmica compta amb el suport del personal de l'Oficina d'Igualtat i Compromís Social (OICS), i per a aquest curs passat en particular d'Olga Ardèvol per a temes administratius, de

Vicky Cardona per als econòmics, i de Iolanda Santiago com a cap de l'OICS. La coordinació està també en estret contacte amb el vicerector de Compromís Social i Sostenibilitat, responsable del programa *Iubilo*.

El 9 d'octubre del 2024 es va celebrar la reunió anual del Consell de *Iubilo*. Tal com consta a l'acta corresponent, s'hi va aprovar l'activitat desenvolupada el curs 2023-2024, la programació del 2024-2025 i el balanç econòmic. També s'hi va aprovar acceptar la baixa voluntària de la vocal de la Junta, Encarna Sastre, agraint-li la feina feta durant aquests anys, i la proposta d'incorporació de dos nous vocals, Albert Bordons i Rosa Caballol, catedràtics emèrits de la Facultat d'Enologia i de la Facultat de Química, respectivament.

La Junta de *Iubilo* s'ha reunit aquest curs un cop al mes. Amb les dues incorporacions esmentades, presidida per la coordinadora i pel coordinador, ha comptat amb 7 vocals, dels quals Liz Russell i Maria Isabel Miró Montoliu han renunciat a continuar a la Junta al final del curs. Els continguts de les sessions han consistit a informar, per part dels coordinadors, de les reunions o contactes que han tingut, a assegurar la planificació i organització de totes les activitats previstes, a resoldre temes de gestió, etc. Les actes de les sessions, elaborades per Àngels Olivé, que també fa les funcions de tesorera, indiquen els temes tractats i els acords assolits.

Per altra part, coordinador i coordinadora s'han reunit també regularment amb el vicerector de Compromís Social i Sostenibilitat i, per temes de gestió, també la secretària amb el personal de l'OICS, l'Oficina Logística del Campus i el Gabinet de Comunicació i Màrqueting.

De les reunions amb el vicerector, cal destacar - pel contingut, que afecta el tractament estatutari de *Iubilo* - la conversa mantinguda amb la coordinadora el 29 d'abril, durant la qual va ser informada dels canvis en el tractament de la comunitat *Iubilo* a l'Estatut de la URV, recentment modificat (Claustre de 31 març de 2025) per adaptar-lo a la Llei Orgànica del Sistema Universitari (LOSU). L'article 107.2 de l'Estatut aprovat el 2022, que reconeixia explícitament les comunitats *Alumni* i *Iubilo*, ha estat substituït per l'article 103 del nou, que segueix reconeixent explícitament la comunitat *Alumni*, però ja no la de *Iubilo*, que queda englobada de forma més genèrica amb altres col·lectius que hagin format part de la comunitat universitària.

La Junta va debatre el tema. El diferent tractament i el fet de no haver estat informats a temps sobre el canvi van provocar un profund malestar i es van plantejar incògnites sobre el futur de l'activitat de *Iubilo*, malgrat les explicacions que el canvi responia a raons tècniques i no de fons. Es va acordar palesar aquest malestar adreçant una carta al rector. A aquesta carta va seguir una visita dels coordinadors al rector el 7 de juliol, en què aquest va confirmar la valoració molt positiva que l'equip de govern fa de les activitats i la col·laboració de *Iubilo*, i que les intencions són de mantenir i si és possible intensificar aquesta relació i el suport institucional.

3. COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ

3.1. Correu electrònic i xarxes socials

La informació amb les persones adherides es manté de forma habitual a través del correu electrònic suport.gestio@iubilo.urv.cat. Es fa difusió de les activitats pròpies així com de les activitats institucionals que arriben als membres de la Junta.

Es continua mantenint el [perfil de Iubilo a Facebook](#). El curs passat hi havia uns 800 contactes ("Amics" en la terminologia d'aquesta xarxa) i a finals del curs 2024-25 eren uns 1.400. Aquest increment ha permès compartir i difondre informació de les activitats o esdeveniments d'interès per a tota la comunitat *Iubilo*.

Les activitats organitzades per *Iubilo* són publicades a l'agenda digital de la [pàgina web de Iubilo URV](#), i aquelles que són considerades d'interès general també apareixen a l'agenda digital de tota la URV. De les activitats obertes, se'n fa difusió per correu electrònic als membres de *Iubilo*, a col·lectius de la URV d'interessos propers i a col·lectius externs com als *Amics i Amigues de Iubilo*, i s'envien per a la difusió a les Aules de la Gent Gran. També es dona informació a través de les xarxes socials, i posteriorment es difon la notícia amb imatges i comentaris.

Com en cursos anteriors, a més de la informació sobre les activitats pròpies, s'ha tramès informació del Rectorat, de la unitat d'Esports, de la de Voluntariat, de diversos departaments de la URV, del Campus Terres de l'Ebre, del Consell Social i també, a sol·licitud de membres de la nostra comunitat o de la nostra universitat, informació d'activitats culturals, com presentacions de llibres, activitats de voluntariat, etc. També s'ha fet difusió d'activitats musicals realitzades per l'Orquestra, la Coral i l'Orfeó URV.

3.2. Pàgina web de *Iubilo*

Durant aquest curs 2024-25 el manteniment de la pàgina web ha anat a càrrec d'Oriol Margalef, periodista i expert en comunicació, que actua com a personal extern.

S'ha millorat el format de la web de *Iubilo*. La portada explica els objectius i finalitats de la nostra comunitat i facilita l'accés al formulari d'inscripció a *Iubilo*. A la pestanya [Qui som](#) consten les persones que han manifestat el consentiment per tal que es faci públic el seu nom i correu electrònic institucional. El nombre total de persones ressenyades el 31 d'agost de 2025 és de 221.

L'apartat probablement més visitat és el d'[Activitats](#), on van apareixent totes les activitats que requereixen inscripció, i també l'Agenda d'activitats, que ha adoptat al llarg del temps diferents formats. La inscripció a totes les activitats amb places limitades es fa a través del formulari en línia generat per cadascuna, que pot incloure pagament o no. Si l'activitat inclou pagament, el formulari requereix que s'adjunti el corresponent justificant de la transferència bancària efectuada.

Altres pestanyes del web remetent a les memòries d'activitat anuals i el reglament.

S'està procedint a una revisió en profunditat d'aquesta normativa per adequar-la a les regulacions actuals.

4. ACTIVITATS DESENVOLUPADES

4.1. Classes d'idiomes

Tipologia: Presencial

Coordinadora: Rosa Qüeral

Gestió econòmica: Àngels Olivé

Activitats amb inscripció

Francès: S'han impartit un total de 14 dies de classe amb un total de 28h. Nombre d'alumnes inscrits: 13. Professor: Jacky Verrier (*l'ubilo*)

Italià: Atenent la demanda de les persones adherides, s'han ofert classes d'italià. S'han impartit un total de 28 dies de classe amb un total de 42 hores. Nombre d'alumnes inscrits: 10. Professora: Michela d'Auria. Autònoma. Servei Lingüístic i de Publicacions de la URV.

Aquest curs, per acord de Junta executiva i el Consell, les classes d'italià han estat cofinançades amb la contribució de l'alumnat, que ha estat de 200 €/alumne, ja que la professora que les imparteix és una persona externa que factura les seves classes.

4.2. Cinefòrum

Tipologia: Presencial

Sessions: 9

Coordinadores: Esther Forgas, Liz Russell

Activitat sense inscripció

Les sessions de cinefòrum del curs 2024-25, una cada mes, es van plantejar entorn d'un tema, organitzant cicles trimestrals de films amb alguna afinitat, tant del seu contingut com de gènere cinematogràfic.

El primer trimestre es va dedicar al paper central de les arts dins el cinema, tant la música com la pintura i la literatura. Es van projectar les pel·lícules següents:

Octubre 2024: ***Copying Beethoven*** (*La copista de Beethoven*, 2006), un film d'Agnieszka Holland, amb Ed Harris i Diane Kruger. Relata els darrers anys del músic, que s'enfronta a greus problemes de sordesa per compondre la seva famosa Novena Simfonia. En plena crisi per la malaltia del seu copista habitual, apareix una noia, aspirant a compositora, que fa la feina de substitució.

Novembre 2024: ***La joven de la perla***, de Peter Weber (2003), ens parla de Johannes Vermeer, reconegut pintor holandès del barroc (s. XVII) i està inspirada en una novel·la escrita per Tracy Chevalier el 1999. A més de l'anècdota, no demostrable, de la relació de la

serventa i el pintor, el film és en si mateix una obra d'art, ja que transporta l'espectador dins d'una de les pintures més famoses del barroc neerlandès, amb cases burgeses, interiors en penombra, la llum per la finestra, etc.

Desembre 2024: **Remando al viento**, de Gonzalo Suárez (1988), narra les relacions sentimentals i professionals entre Lord Byron (interpretat per Hugh Grant), amb Mary Shelley, la creadora de Frankenstein, Percy Bysshe i el metge de Byron, Polidori, reunits en una trobada d'intel·lectuals a la mansió del poeta, Vil·la Diodati, amb el repte d'escriure una narració de terror.

El segon i tercer trimestre es van dedicar a reproduir els èxits més coneguts de la comèdia clàssica de Hollywood: tant els de les dècades dels trenta als cinquanta, el segon trimestre, com els de les dècades dels seixanta als noranta, el tercer trimestre.

Gener 2025: **To be or not to be**, d'Ernst Lubitsch (1942), una de les sàtires polítiques més agudes i rodones, amb el nazisme al punt de mira, en plena guerra mundial. Comèdia clàssica del seu director, que la definia com una sàtira dels nazis i la seva ideologia ridícula i, de passada, una reflexió irònica sobre l'actitud d'actors que sempre segueixen sent actors més enllà del perill en què visquin.

Febrer 2025: **Con faldas y a lo loco**, de Billy Wilder (1959), la molt coneguda comèdia del famós director americà, protagonitzada per Marilyn Monroe, Tony Curtis i Jack Lemmon. Ambientada al 1929, dos músics que es disfressen de dones per poder escapar de la màfia van a raure en una de les orquestres per a senyoretes de l'època, on la irresistible Sugar Kane toca l'ukelele.

Març 2025: **Una noche en la ópera**, de Sam Wood (1935). Una de les més conegudes comèdies dels germans Marx, tan estrambòtica i divertida que sempre ve de gust tornar a veure. Va ser seleccionada al 1993 per ser preservada a la Biblioteca del Congrés dels Estats Units com "una pel·lícula cultural, històricament o estèticament significativa".

Abril 2025: **Irma la dulce**, de Billy Wilder (1963), protagonitzada per Jack Lemmon, i Shirley MaLaine. La pel·lícula, que no vol ser més que una tendra celebració del goig de viure, és una divertida comèdia ambientada als barris populars de París, tendra i hilarant, amb un punt sentimental, que narra les desventures del gendarme Nèstor, perdudament enamorat de la prostituta Irma.

Maig 2025: **La vida de Brian**, de Monty Python (1979), és el tercer film d'aquest grup còmic anglès. Narra la vida de Brian, contemporani de Jesucrist, que és confós amb ell i arriba fins a ser crucificat a Jerusalem. És una sàtira sobre dominats i dominadors en època romana a Palestina, en la qual cap ni un d'ells queda lliure de ser ridiculitzat fins a l'extrem.

Juny 2025: **Hechizo de luna**, de Norman Jewison (1987), protagonitzada per Cher i Nicolas Cage, és una comèdia romàntica atípica, amb una barreja encantadora de realisme quotidià, passió desbordada i excentricitat dels personatges, en el si de la societat italoamericana de Nova York, plena de rituals familiars i supersticions llatines, amb els dinars i la cuina italiana com a fons.

4.3. Club de lectura negra

Tipologia: Presencial

Sessions: 7

Coordinadora: Margarida Aritzeta

Les sessions del club de lectura negra s'han fet seguides de la projecció d'una pel·lícula basada en el llibre comentat. El primer trimestre es van dedicar dues sessions a clàssics del gènere negre, i algunes de les sessions restants del curs es van dedicar a clàssics japonesos del gènere negre.

Clàssics del gènere negre

Octubre 2024: ***Els trenta-nou esglaons***, de John Buchan (edició 2023). Pel·lícula projectada: *Los 39 escalones*, d'Alfred Hitchcock (1935).

Novembre 2024: ***A tota màquina***, de Ethel Lina White (edició 2024). Pel·lícula projectada: *Alarma en el expreso*, d'Alfred Hitchcock (1938).

Gener 2025: Aquest mes no hi va haver pel·lícula, perquè el llibre que vam llegir va ser ***L'Hort de les ànimes***, de Margarida Aritzeta. La trobada mensual va ser un acte públic obert a tothom, que es comenta més endavant.

Febrer 2025: ***La gran dormida***, de Raymond Chandler (edició 1983). Pel·lícula projectada: *El sueño eterno*, de Howard Hawks (1946).

Clàssics japonesos del gènere negre

Març 2025: Canvi de perspectiva cap a la narrativa negra japonesa, amb ***El castillo de arena***, de Seicho Matsumoto, un gran divulgador del gènere al seu país. Projecció del film del mateix títol, *El castillo de arena*, de Yoshitaro Nomura (1974).

Abril 2025: ***La chica de Kyushu***, també del mateix autor, Seicho Matsumoto. Projecció del film *Kiri no hata (Flag in the mist)* (1965), de Yoji Yamada.

Maig 2025: Retorn a la novel·la negra nord-americana amb ***Collita roja (Red Harvest)***, de Dashiell Hammett (1929). El film corresponent va ser en aquest cas *Yojimbo*, d'Akira Kurosawa (1961).

Aquesta sessió va servir per lligar encara amb la cultura del Japó, veure com Kurosawa, que coneixia el món nord-americà (i el cinema del *Far West*, que el fascinava), el reinterpreta a partir de les tradicions ancestrals japoneses.

La mirada cap a la cultura japonesa, en especial la seva manera de tractar el gènere policíac a la novel·la i al cinema, la visió de pel·lícules esplèndides que són un veritable monument de la història del cinema, ens va semblar molt interessant.

Als apartats 4.5, que inclou les presentacions de llibres, i 4.8, que descriu les visites culturals, tornarem a fer referència a les activitats del club de lectura negra.

4.4. Activitat física

Tipologia: presencial

Coordinen: Rosa Queral i Pilar Iranzo

Gestió econòmica: Àngels Olivé

Activitat amb inscripció.

L'Organització Mundial de la Salut (OMS) recomana que les persones de més de seixanta-cinc anys incorporin trenta minuts d'activitat física a la seva vida diària, que és important per mantenir una bona forma física i una bona mobilitat, que ajuden a prevenir riscos contra la salut. Amb aquest objectiu, des de *Iubilo* s'han ofert cursos d'activitat física.

Aquest curs 2024-25, les classes d'activitat física s'han incrementat i han passat de ser quinzenals a setmanals. L'oferta s'ha diversificat, amb la possibilitat de combinar diferents tipus d'activitat, incorporant-hi dos professors més. S'han ofert tres modalitats d'activitat física:

Moviment i gaudi: disciplina fonamentada en el sistema Riu Obert, que integra el moviment expressiu i la dansa amb un enfocament terapèutic, psicocorporal i transpersonal.

Pilates: programa d'exercicis en què la respiració profunda acompanya un moviment fluid i en consonància amb l'equilibri, essencials per al manteniment del cos.

Chi-Kung: pràctica mil·lenària xinesa que combina moviments físics suaus, tècniques de respiració i meditació, recomanada per a la prevenció i la millora de la salut.

El lloc de realització ha estat el pavelló d'esports del Campus Sescelades fins al març, i posteriorment al pavelló municipal d'esports de Sant Salvador, fet que comporta una petita despesa per la utilització de l'aula.

Professorat: Pilar Iranzo, Carme Pérez Ramírez (*Iubilo*), Luís Marqués (professor de la Facultat de Ciències de l'Educació i Psicologia que, tot i no ser personal jubilat, fa les seves classes de forma gratuïta).

En total, s'han fet 28 sessions (total de 56 hores de classe), distribuïdes així: 10 de Moviment i gaudi, 10 de Pilates i 8 de Chi-kung. Nombre de persones inscrites: 10, de les quals 4 són homes i 6 dones.

4.5. Conferències, presentacions de llibres, taules rodones

Tipologia: presencial

Coordinen: Rosa Queral, Carme Crespo

Gestió econòmica: Àngels Olivé

Activitat oberta sense inscripció

La batalla de l'Ebre dins les estratègies republicana i franquista de la Guerra Civil Espanyola, a càrrec de Joan Maria Thomàs, *Iubilo*. 16/10/2024.

Una conferència amena i aclaridora que va permetre contextualitzar la Guerra Civil i en particular la batalla de l'Ebre. La conferència va estar també relacionada amb el viatge cultural que es descriurà més endavant per, entre altres coses, visitar els escenaris de la batalla de l'Ebre. La sala de Junes estava plena de gom a gom.

Miró i Picasso. Història d'una amistat, a càrrec d'Elena Juncosa i Vecchierini, directora del Mas Miró, 23/10/2024.

La conferenciant va explicar la relació d'admiració i amistat que va unir Miró i Picasso. També aquesta conferència va servir per posar en context la sortida ja esmentada.

Envellir amb èxit: trencant prejudicis de l'edatisme, a càrrec d'Estanislau Pastor i Mallol, *Iubilo*. 15/11/2025.

El ponent va reivindicar que cal desfer-nos d'estereotips negatius, aprendre a envellir satisfactòriament, fer que es reconegui el potencial de les persones grans, i en les seves pròpies paraules, "seguir l'exemple d'Arthur Rubinstein". Va haver-hi diverses intervencions per part del públic, que va omplir la Sala de Graus.

Feixismes i noves extremes dretes. El cas espanyol, a càrrec de Joan Maria Thomàs, *Iubilo*. 21/1/2025.

Nova conferència multitudinària a càrrec de Joan Maria Thomàs, aquest cop per situar-nos les noves extremes dretes en el context històric i global d'aquestes formacions. Va estar seguida d'un col·loqui viu, on es va debatre sobre si són o no feixismes i si són o no convenients les estratègies de cordó sanitari.

Presentació del llibre: L'hort de les ànimes, de Margarida Aritzeta, *Iubilo*, 22/1/2025.

L'autora coordina el Club de Lectura Negra de *Iubilo*. Les persones que formen part del Club van poder llegir-lo abans de la seva publicació, que finalment va poder incloure alguns dels suggeriments dels lectors. Algunes d'aquestes persones van participar en la presentació, explicant les seves impressions i la seva experiència. La mezzosoprano Elena Gragera, amb una veu esplèndida, va cantar a capella peces musicals que apareixen a la novel·la.

El patrimoni paleocristià de la ciutat de Tarragona, a càrrec d'Andreu Muñoz Melgar, director del Museu Diocesà de Tarragona. 5/2/2025.

El conferenciant ens va donar una visió sintètica i transversal del ric patrimoni històric i arqueològic paleocristià. Gran expert en aquest moment històric, va acompanyar la conferència amb la projecció, gairebé en primícia, de la pel·lícula "La passió de Sant Fructuós", basada en el seu llibre "La Tàrraco dels primers cristians" (2014). Reconstrucció històrica rigorosa a partir de documents dels primers martiris descrits a les nostres terres, però amena i pedagògica, està interpretada per afeccionats, entre els quals no és impossible reconèixer algun conegut!

Les velles som el futur, a càrrec d'Anna Freixas Farré, catedràtica jubilada de Psicologia Evolutiva i de l'Educació de la Universidad de Córdoba i escriptora. 6/3/2025.

La ponent va exposar com amb l'augment de l'esperança de vida, les dones es troben sense referents. Les dones com a sostenidores de la vida, tant en la cura dels grans com en la cura

dels nets i netes, han de trobar noves formes d'emancipació i empoderament que garanteixin la seva llibertat.

Presentació del llibre “Els vigilants de la salut” de Joan Guix. 17/06/2025. Presentat per Isabel Baixeras, *Iubilo*.

Joan Guix, doctor en medicina, especialista en Cirurgia General, en medicina preventiva i salut pública, va ser secretari general de Salut Pública de la Generalitat de Catalunya durant la pandèmia de la Covid19 i es defineix com a “salubrista”. Les intervencions de la presentadora i de l'autor van posar de manifest la dimensió col·lectiva del concepte de salut pública, associada al progrés social.

A l'annex 1 es mostren els cartells d'aquestes activitats.

L'assistència de públic a aquestes sessions ha estat nombrosa, excedint algun cop el nombre de seients habituals de la Sala de Graus i la Sala de Reunions del Campus, i s'hi han hagut d'afegir cadires addicionals. La difusió per correu electrònic als membres de *Iubilo*, a Facebook i la feta a través de la coordinació de les Aules de la Gent Gran ha atret moltes persones assistents.

4.6. Tertúlies científiques

Tipologia: Presencial

Coordina: Francesc Castells, amb Albert Bordons, Rosa Caballol i Marta Schuhmacher

Gestió econòmica: Àngels Olivé

Activitat oberta sense inscripció

El curs 2024-2025 s'ha introduït aquesta nova activitat, aprovada en Junta i en el Consell anual (assemblea 9/10/2024) de *Iubilo*. L'equip de membres de *Iubilo* encarregats de l'organització ha estat coordinat per Francesc Castells, també promotor de l'activitat, amb Marta Schuhmacher, Rosa Caballol i Albert Bordons. L'activitat consisteix en un cicle de tertúlies sobre temes d'interès general per l'actualitat i l'abast de la seva repercussió, relacionats amb la ciència i la tecnologia. A cada tertúlia científica un dels membres de l'equip organitzador modera la sessió i fa una breu presentació de la persona convidada, que tot seguit desenvolupa el tema en qüestió, i al final es promou el debat. El nivell és divulgatiu donada la transversalitat de l'audiència, però sense defugir la complexitat inherent a alguns del temes. S'han organitzat 9 conferències, presencials, seguides de debat, amb una durada total de 2 h cadascuna, els primers dimarts de cada mes a les 18h, a la Sala de Graus del Campus Catalunya de la URV.

Aquestes tertúlies científiques han comptat amb una excel·lent assistència, amb una mitjana de 80 persones, en general molt participatives, amb enquestes de satisfacció molt positives amb una mitjana de 4,7 sobre 5.

Hi han participat com a experts convidats 7 professors de la URV, 2 dels quals membres de *Iubilo* i 3 convidats externs. De les 10 persones, 7 han estat homes i 3 dones.

La intel·ligència artificial generativa: benvinguts a la revolució. 1/10/2024.

Amb Manel Sanromà, catedràtic jubilat de la UB, professor ad honorem de la URV, membre de *Iubilo*, i president de CIVICA, expert en astrofísica, astronomia, matemàtiques i tecnologia-societat. Presentat per Albert Bordons.

La intel·ligència artificial suposa la darrera gran revolució tecnològica, comparable a l'agrícola, la industrial o la digital. Encara que aporta uns grans beneficis, també té uns riscos, i per això cal educar la població i fer-ne una regulació per al bé comú.

Canvi climàtic: *Au revoir, Paris?* . 5/11/2024.

Amb Enric Aguilar, catedràtic del Departament de Geografia de la URV i director del IU-RESCAT, expert en geografia física, meteorologia i canvi climàtic. Presentat per Marta Schuhmacher.

Es van repassar conceptes bàsics com el temps, el clima i la seva variabilitat, i s'analitzà el paper de l'efecte hivernacle i l'impacte de l'activitat humana en el clima. També es va reflexionar sobre els desafiaments i les mesures per abordar aquests canvis.

Misteris del cervell. 3/12/2024

Amb Erica Hurtado i Laia Just, professores del Departament de Ciències Mèdiques Bàsiques de la URV, expertes en neurociències i mecanismes de neurotransmissió. Presentades per Albert Bordons.

Van introduir el funcionament del cervell, van desvelar els misteris de com funciona, i van fer evident la complexitat d'aquest òrgan. Fou inevitable al·ludir als grans interrogants del cervell relacionats amb la psicologia i la filosofia.

Computació quàntica: quimera o realitat? 14/1/2025

Amb Juan Carlos Paniagua, professor jubilat de la UB, expert en química quàntica i espectroscòpia i en la seva divulgació. Presentat per Rosa Caballol.

Molt pedagògicament va presentar la mecànica quàntica i sobretot la computació quàntica, amb l'enorme potencial de quantitat d'informació que aquesta pot processar. També es van veure les seves limitacions, tècniques, ja que es requereixen temperatures molt baixes i aïllaments extrems, però també pel tipus d'aplicacions, ja que en molts casos la computació convencional seguirà sent competitiva. Però per a alguns usos específics tindrà un impacte enorme.

La ciència dels castells. 4/2/2025

Amb Marta Calull, a més d'experta catedràtica del Departament de Química Analítica i Química Orgànica de la URV, experta en química ambiental i directora de la Càtedra URV per a l'estudi del fet casteller. Presentada per Rosa Caballol.

Va donar una visió científica dels castells, poc coneguda, i les seves molt variades implicacions. L'audiència va sortir convençuda d'haver après moltes coses que faran mirar els castells des d'un altre angle, més enllà de la seva bellesa, emotivitat i competició.

Brossa, on vas? Com comprem i quant llencem? 4/3/2025

Amb Francesc Castells, catedràtic emèrit de la URV, membre de *Iubilo*, expert en anàlisi de sostenibilitat per tècniques d'avaluació de cicle de vida. Presentat per Albert Bordons.

Va introduir els conceptes de sostenibilitat, economia circular i petjada de carboni, i explicà la gestió dels residus urbans, mostrant com Catalunya i Espanya es troben encara lluny del desitjat en reciclatge. El debat es va centrar en mètodes de recollida i el cost dels sistemes de reciclatge.

Estem plastificats. El viatge dels plàstics, del jersei fins al cervell. 1/4/2025

Amb Joaquim Rovira, professor del Departament de Ciències Mèdiques Bàsiques de la URV, expert en salut mediambiental, seguretat alimentària i tractaments d'aigües. Presentat per Marta Schuhmacher.

Els microplàstics són contaminants ubics i globals. Per exemple, les microfibrilles de la roba sintètica s'alliberen en rentar-la, acaben als ecosistemes i passen als aliments. En ingerir-los es distribueixen pel cos i afecten la salut. Les estratègies per reduir-los són materials alternatius, millores en el tractament d'aigües, i una regulació estricta de producció.

Futur de les energies de fissió i fusió. 6/5/2025

Amb Fran Ramírez, instructor d'operació i de formació a Westinghouse, expert en enginyeria nuclear i les tendències en energies de fissió i de fusió. Presentat per Francesc Castells.

Va repassar l'evolució de les centrals de fissió nuclear, amb els avenços per reforçar-ne la seguretat i minimitzar-ne els residus, atesos els seus avantatges econòmics. També va descriure l'estat actual de la fusió nuclear com a font previsible d'energia, més neta i sostenible, amb les dificultats inherents, ja que requereix temperatures de milions de graus.

D'australopitecs a humans gràcies als microbis dels aliments fermentats. 3/6/2025.

Amb Albert Bordons, catedràtic emèrit de la URV, membre de *lubilo*, expert en microbiologia d'aliments. Presentat per Rosa Caballol.

Va presentar la hipòtesi que el desenvolupament del cervell des dels australopitecs fins als primers humans va anar lligat a l'inici de la predigestió externa de les fermentacions microbianes dels aliments, amb els múltiples avantatges que tenen els aliments fermentats. Una prova de la seva antiguitat i importància és la gran varietat i presència a totes les cultures humanes.

A l'annex 2 es mostren els cartells anunciadors de les tertúlies.

4.7. Taller de decoració nadalenca

Tipologia: Presencial

Hores: 2

Professorat: Marisa García de Oteyza, *lubilo*

Activitat gratuïta amb inscripció

Les demandes d'activitats manuals són també freqüents, i hem pogut satisfer-les amb un taller de decoració de Nadal que va impartir la nostra companya Marisa García de Oteyza. Es va realitzar el dia 11 de desembre de 2024 i l'assistència va ser de 10 persones.

Segons han manifestat les persones assistents, l'activitat va ser profitosa i divertida.

4.8. Visites i viatges culturals

Les visites i viatges culturals són activitats molt apreciades pels membres del programa. S'organitza una activitat mensual, algunes de mig o un dia i més excepcionalment algun viatge de tres dies. Totes són activitats amb inscripció.

Total: 8

Nombre de participants: 156

Coordinen: M. Carme Crespo, Rosa Queral.

Gestió econòmica: Àngels Olivé.

De Miró a Picasso. Visita cultural a l'interior de les Terres de l'Ebre. 27-29/10/2024.

Assistents: 25 persones.

Un dels propòsits del viatge era descobrir la relació personal dels dos grans de la pintura, Miró i Picasso, fent parada al Mas de Miró a Mont-roig del Camp i completant després aquest propòsit amb la visita al Centre Picasso d'Horta de Sant Joan. Per altra part, també es volia descobrir el patrimoni natural, cultural, històric i arquitectònic de les poblacions de Tortosa fins a Horta de Sant Joan per admirar els paisatges dels Ports, les coves Meravelles, el renaixement i modernisme de Tortosa, Horta de Sant Joan i el Centre Picasso, el conjunt històric d'Arnes i alguns escenaris de la batalla de l'Ebre de la Guerra Civil espanyola.

Parc Astronòmic de les Muntanyes de Prades. 29/11/2024.

Assistents: 23 persones.

Aquest cop l'activitat requeria una sortida nocturna per veure un dels millors cels Catalunya. Tot i que era d'hora, ens va rebre el planeta més lluminós a simple vista, Venus. Els astrofísics del Parc, Georgina Sirvent i Aleix Roig, ens van fer una explicació amb el suport de l'audiovisual *Cosmos*, en honor a Carl Sagan, on es poden veure els cels de Prades i d'altres llocs com Namíbia amb un petit resum de la història científica dels que van iniciar la recerca del cel (a més dels savis grecs). També coneguèrem la gesta d'una jove científica de 29 anys, Katie Bouman, que el 2017 va fer la primera foto d'un forat negre. Finalitzàrem la visita amb la visió amb telescopis dels planetes Júpiter, Saturn i les seves llunes, i amb una magnífica classe d'astronomia amb històries dels déus de l'Olimp en cadascuna de les constel·lacions que vam tenir la sort de observar a simple vista. Tot plegat, una nit memorable.

Visita al Mas dels Frares de la Facultat d'Enologia. 5/12/2024.

Assistents: 17 persones.

Vam visitar la finca i el celler experimental Mas dels Frares, situat a Constantí, de la mà de Montse Nadal, de *Iubilo*, i de Pedro Cabanillas, cap tècnic del celler. El celler i els camps experimentals del Mas dels Frares són pioners a escala estatal com a eina essencial per a la docència de l'enologia. Es tracta d'una finca agrícola de 7 ha, cedida a la URV, que s'ha destinat al cultiu de diferents varietats de raïm i a l'elaboració de vi. El celler experimental, que permet les pràctiques dels estudiants de la Facultat d'Enologia, té uns 700 m², amb una aula, un laboratori per al control analític i una nau que compta amb totes les instal·lacions necessàries per, un cop feta la verema, arribar al vi embotellat. Un cop acabada la visita, vam poder fer un tast d'alguns dels vins que s'hi produeixen.

Visita als diorames i pessebres. 17/01/2025

Assistents: 10 persones.

M. Isabel Miró, membre de la Junta de *Iubilo*, va encarregar-se d'organitzar l'activitat. Socis de l'Associació Pessebrista de Tarragona, que presideix Maria Antònia Martorell, de *Iubilo*, van guiar la visita a l'exposició de diorames i pessebres.

Ruta literària de "L'hort de les ànimes" amb Margarida Aritzeta a Valls. 21/02/2025.

Assistents: 15 persones.

Un matí passejant per Valls, seguint una ruta literària de la novel·la "L'Hort de les ànimes" de Margarida Aritzeta, pels escenaris on transcorre l'acció de la novel·la, guiada per l'autora. Durant el recorregut vam poder visitar l'Arxiu Comarcal de Valls, on ens va rebre el seu director, Salvador Cabré, que ens va explicar quins eren els fons de l'Arxiu, ens va ensenyar documentació antiga sobre l'ermita de Santa Magdalena (que apareix a la novel·la) i ens va mostrar el magatzem de reserva de documents. Vam acabar el recorregut pujant al campanar (el més alt de Catalunya), guiats per la historiadora Aïda Sánchez.

Passejada per monuments i escultures públiques amb imatges de dones o fetes per dones.

Tarragona. A càrrec de Ramon Aloguín, *Iubilo*. 08/03/2025:

Assistents: 25 persones.

Durant el Dia Internacional de les Dones, vam poder gaudir d'una passejada pels llocs de Tarragona on es troben obres dedicades a les dones. L'esplèndida ruta, dissenyada pel company Ramon Aloguín, va permetre conèixer no solament la història i moltes curiositats, sinó obra escrita referida als llocs de la visita. Textos ben triats i recitats pels assistents van acompanyar la visita a les diferents obres.

Sortida cultural a Lleida. 21/03/2025

Assistents: 21 persones.

Al matí vam visitar la Seu Vella de Lleida, catedral antiga i majestuosa dalt d'un turó, al costat del castell del rei, amb la seva construcció inicialment romànica, però acabada al segle XV amb el magnífic claustre gòtic en galeria i una vista espectacular. La guia local ens va explicar que poc va durar com a catedral, ja que per la seva posició estratègica a dalt d'un turó es va convertir aviat en caserna militar. Amb les obres de restauració que han restablert l'estructura de la nau, el monument és espectacular. Posteriorment vam visitar mentre dinàvem l'antic convent del Roser, d'estil gòtic i neoclàssic, que ha estat seu d'Escoles i Universitat i ara parador nacional. Per últim, visita guiada al renovat museu Morera, el museu d'art modern i contemporani de Lleida, un preciós edifici amb una bona col·lecció permanent d'art modern del territori i foranies i que també permet la visió de les restaurades adoberies medievals.

Sortida cultural a Ulldecona. 25/04/2025.

Assistents: 30 persones

A la visita a Ulldecona gaudírem dels diferents significats de la paraula Cultura. Visitarem les oliveres que durant segles han donat un dels fruits més apreciats per la cultura mediterrània, l'oli d'oliva, amb un guia d'excepció, el nostre company de *Iubilo* Paco Zapater, ambaixador

de les Oliveres Mil·lenàries de la taula del Sénia. Ens guiaren per un recorregut d'una mostra de les oliveres, però suficient per veure'n la seva espectacularitat. La Farga de l'Arion té 1700 anys i 1524 exemplars. El museu, únic a Catalunya, fou inaugurat l'any 2006 fruit del 1r conveni amb els propietaris de la finca, la família Porta i Ferré de la Galera. També visitarem l'antic molí d'oli de Cèsar Martinell, el castell medieval i finalitzarem amb la cultura gastronòmica del xef Jeroni Castell (a qui agraïm la seva magnífica rebuda i explicació en el seu laboratori culinari).

L'annex 3 mostra fotografies d'aquestes activitats, realitzades per membres de *Iubilo*.

4.9. Sessions d'òpera al Gran Teatre del Liceu

Coordinen: Rosa Queral, M. Carme Crespo.

Gestió econòmica: Àngels Olivé.

Activitat amb inscripció

El curs 2024-2025, mitjançant el programa "Liceu al territori" del Gran Teatre del Liceu, es va poder oferir l'assistència a dues òperes, amb un nombre màxim de 40 entrades. La sortida inclou el transport en autocar, amb sortida i arribada davant la porta principal del Campus Catalunya. La inscripció s'inicia amb un marge de temps ampli, primer limitada només a persones adherides i els seus acompanyants. Si escau, després s'estén al grup d'Amigues i Amics de *Iubilo* i també a les Aules de la Gent Gran.

La forza del destino. Gran Teatre del Liceu, 19/11/2024.

Òpera en quatre actes de Giuseppe Verdi, amb llibret de Francesco Maria Piave, que tracta del drama espanyol "Don Álvaro o La fuerza del sino" del duc de Rivas. És una òpera de maduresa de Verdi; només el seu talent podia transformar un enrevessat argument, farcit de tòpics de l'escola romàntica espanyola, en una òpera que és la quinta essència del repertori italià del segle XIX i un autèntic miracle musical. Encarregada pel teatre Bolshoi/Marinski de Sant Petersburg, s'hi va estrenar el 1862.

Nombre de persones assistents: 38, entre membres de *Iubilo*, acompanyants i Amigues i amics de *Iubilo*.

La Sonnambula. Gran Teatre del Liceu, 5/05/2025.

Òpera catalogada com a "semiseriosa" de Vincenzo Bellini, que juntament amb Gioachino Rossini i Gaetano Donizetti constitueixen el trio de compositors més reconeguts del que es coneix com a *Belcanto*. La *Sonnambula*, icona del belcantisme, és una òpera en dos actes amb llibret de Felice Romani, poeta, llibretista i professor de literatura. Està ambientada en un entorn rural als Alps suïssos. Es va estrenar el 6 de març de 1831 a Milà i va ser un èxit rotund des de la seva estrena.

Nombre de persones assistents: 33, entre membres de *Iubilo*, acompanyants i Amigues i amics de *Iubilo*.

4.10. Atenció personalitzada per orientar sobre el document de voluntats anticipades

En el document de voluntats anticipades (DVA), també conegut com a testament vital, una persona expressa de manera clara i anticipada les seves preferències sobre els tractaments mèdics que desitja o no rebre en cas que no pugui prendre decisions per si mateixa en el futur. També hi pot designar qui serà el seu representant per assegurar que es respectin les seves voluntats. És, doncs, una eina fonamental per garantir el dret a decidir sobre el propi cos i la pròpia vida, evitar conflictes familiars i ajudar els professionals sanitaris a actuar respectant els valors i desitjos del pacient, especialment en situacions crítiques o irreversibles. És un acte de responsabilitat que assegura que les decisions mèdiques es prenguin d'acord amb la voluntat de la persona, fins i tot quan aquesta no pugui comunicar-se.

La comunitat *Iubilo* compta amb Maria Teresa Cubí, una infermera gerontòloga disposada a informar sobre les condicions i els passos a seguir per formalitzar el DVA. Hem obert una consulta setmanal, els dijous a la tarda en sessions de mitja hora amb cita concertada, al nostre despatx del Campus Catalunya, durant les quals les persones interessades reben assessorament sobre el tema. Aquestes assessories dutes a terme per Maria Teresa Cubí es van iniciar el 21 de novembre del 2024 i s'han efectuat regularment, exceptuant els períodes de vacances. Fins al febrer la cita es demanava a través del correu electrònic, però a partir d'aquesta data es va poder establir un calendari de cites a través de *Google*, que n'automatitza la gestió. El nombre de persones que hi han assistit durant el curs és de 54 (42 dones i 12 homes), la majoria adherides o familiars de *Iubilo*. S'ha fet una petita enquesta per valorar el grau de satisfacció amb l'atenció rebuda, i els resultats són òptims.

En sintonia amb les activitats que la Facultat d'Infermeria efectua sobre aquests aspectes en la formació que ofereix, i amb el vistiplau del Vicerectorat de Compromís Social i Sostenibilitat, s'ha acordat obrir aquesta activitat a tota la comunitat universitària de forma planificada, i oferir-la el proper curs acadèmic a PDI i PTGAS del Campus Catalunya per generalitzar-la després.

4.11. Curs d'informàtica

Tipologia: Presencial

Coordinadors: Jaume Aymí, Rosa Caballol, Rosa Queral

Arran de les demandes de membres del col·lectiu d'un curs sobre eines informàtiques, es va elaborar una enquesta sobre les necessitats per estructurar un possible curs que les satisfés, que es va adreçar a totes les persones adherides: "Qüestionari sobre nivell de formació, interessos i necessitats en TIC". De l'enquesta, que es va detallar en la memòria anterior, es pot concloure que gairebé dues tercers parts dels que responen fan servir la diversitat d'eines a l'abast, a vegades amb ajuda en els aspectes més tècnics. Els resultats de les respostes individuals mostren, a més, que aquesta proporció es reparteix de forma molt

diversa segons les diferents aplicacions, excepte algun cas esporàdic que pràcticament no fa ús de les eines informàtiques.

A la vista d'aquests resultats, ja era previsible que un curs difícilment podria donar resposta a usuaris amb necessitats molt diverses, i que el que realment convindria seria un servei a la carta. Tanmateix, es va intentar dissenyar un curs amb els objectius següents:

- Donar respostes a necessitats i inquietuds relacionades amb l'ús variat de les tecnologies informàtiques que apuntava l'enquesta,
- Facilitar l'aprenentatge o el maneig d'aplicacions, de recursos mòbils i d'internet segons necessitats,
- Proporcionar mitjans per solucionar problemes de caràcter tècnic en l'àmbit individual.

El curs es va planificar amb 20 classes els dilluns de 18 a 20 h, en una aula d'informàtica del Campus Catalunya, per a un màxim de 20 persones, amb inscripció gratuïta. Es van obrir les inscripcions i es van cobrir les 20 previstes, sense llista d'espera.

El curs es va iniciar al març, amb Tomàs Vega Caparó com a professor, i immediatament es va veure la gran dificultat de fer un curs compatible amb el nivell molt dispar dels assistents. A aquesta dificultat s'hi va afegir la baixa del professor, que va acabar sent de llarga durada. La substitució va ser difícil, però després de Pasqua Xavier Altés, amb llarga experiència docent en l'àmbit de la gent gran, va poder fer-se càrrec del curs. 4 persones van abandonar el curs després de la primera sessió. La resta d'assistents va poder anar plantejant els dubtes sobre aspectes específics del programa durant les diferents sessions, i la majoria va manifestar satisfacció davant dels coneixements adquirits i la capacitat del professor.

Com a conclusió per a un futur curs, l'experiència va confirmar el que ja s'intuïa: que als potencials usuaris el que els pot ser realment útil és un servei pràcticament a la carta, individual o en petits grups. S'estudiarà la viabilitat d'un nou curs amb aquestes característiques.

4.12. Llibre sobre la intel·ligència artificial

Arran de l'experiència adquirida per l'equip de *Iubilo* participant en la Lliga de Debat Sènior de la Xarxa Vives, el setembre 2024 es va decidir elaborar una publicació en forma de llibre, que ha estat editat pel Servei Lingüístic i de Publicacions de la URV, sota el segell editorial Publicacions URV, amb la finalitat de donar a conèixer la importància de participar en activitats d'aquest tipus per part de membres de la comunitat *Iubilo*.

El llibre porta per títol "La intel·ligència artificial a debat" i com a subtítol "Una experiència de *Iubilo* URV", i els autors són Isabel Baixeras, Carme Crespo, Jordi Blay, Jaume Aymí, Rosa Queral i Albert Bordons com a coordinador. Ha estat finançat pel Consell Social de la URV amb el suport de la Diputació. Està previst que estigui publicat pel setembre de 2025.

4.13. Altres activitats

Representació en entitats

Consell Municipal de Gent Gran de Reus i Comissió d'Envelliment Actiu i Saludable

Delegat de *Iubilo*: Jordi Grifoll Taverner.

Associació SèniorLab (Laboratori Ciutadà)

Delegat de *Iubilo*: Jaume Aymí.

Xarxa Lluís Vives d'Universitats

El coordinador Jaume Aymí ha representat la Junta de *Iubilo* a la Xarxa Lluís Vives, participant en trobades amb les diferents universitats que conformen la xarxa i en l'organització de la Lliga de Debat Sènior. El curs 2024-25 no s'ha celebrat aquesta Lliga de debat, malgrat la disposició de *Iubilo* per participar-hi.

Assistència a actes institucionals de la URV

A petició de l'equip de govern, hem intervingut en els diferents actes de reconeixement a membres de la URV representant la nostra comunitat *Iubilo*. El coordinador, Jaume Aymí, va intervenir a l'acte de lliurament de **reconeixements a membres de la URV**, en què es va lliurar la medalla de la Universitat al personal jubilat durant el curs 2023-24.

També es va participar en l'edició de la **Festa Major de la URV** i l'organització d'activitats en poblacions on tenim els diferents campus. Aquest curs vam visitar el Campus Terres de l'Ebre i vam assistir a la inauguració del curs acadèmic.

Col·laboracions amb unitats de la URV

Fòrum TRICS

Com en altres cursos, l'Oficina de l'Estudiant ens proposa participar en l'avaluació de Treballs de Recerca de 2n de Batxillerat formant part dels jurats dels Premis URV-Fòrum TRICS.

Unitat d'Igualtat

S'ha col·laborat amb aquesta unitat amb propostes d'activitats organitzades per *Iubilo* per a la setmana del 8 de març 2025. Com ja s'ha esmentat en l'apartat de conferències, el curs passat es va organitzar la conferència "Les velles som el futur", a càrrec d'Anna Freixas Farré, catedràtica jubilada de la Universidad de Córdoba, amb el suport de la Unitat d'Igualtat URV.

Facultat d'Infermeria

Dolors Burgalés, degana de la Facultat, ens va proposar participar en una activitat experimental de simulació de l'entrevista d'infermeria amb els alumnes de la Facultat. Algunes persones de la Junta Executiva de *Iubilo* (Jaume Aymí, Rosa Caballol, Esther Forgas, Rosa Queral, Elisabeth Russell) vam participar com a "pacients" en la simulació. Una experiència divertida i enriquidora, tant per a l'alumnat com per a nosaltres mateixos.

Campus extens

Hi participem aportant professorat i difonent la informació d'interès de les diferents Antenes del Coneixement.

Seguint el seu suggeriment, vam promoure l'assistència a l'obra de teatre "La volta al món amb 80 ties" organitzada per l'Antena del Coneixement de la Pobla de Mafumet. L'espectacle combina el teatre documental, la *performance*, la música en directe, la imatge i la dansa, i ens porta a viatjar pels cinc continents, i per diverses èpoques i contextos, per trobar-nos amb 80 dones extraordinàries, 80 'ties' excepcionals que van fer història... però a qui la Història sovint ha silenciada. Vam conèixer la resposta a qüestions com ara a qui li devem el WIFI i el *Bluetooth*, com és que Clara Schumann va deixar de compondre, quantes dones tenen premi Nobel, etc.

Hi van assistir 25 persones, entre adherides a *Iubilo* i acompanyants.

Aules de la gent gran

La Junta Executiva de *Iubilo* havia realitzat un estudi exhaustiu sobre les Aules de la Gent Gran per contribuir a enfortir, en la mesura de les nostres possibilitats, aquesta proposta universitària sobre el territori. L'estudi ja es va presentar al vicerector. És un tema pendent d'analitzar conjuntament amb els responsables de l'[Associació Cultural de Gent Gran de Tarragona](#) si podem establir algun tipus de col·laboració, més enllà de participar-hi com a docents.

5. GESTIÓ DEL PRESSUPOST

Tot i que el pressupost es gestiona per anys naturals i aquesta memòria resumeix l'activitat del curs 2024-25, hem cregut convenient reflectir-hi els comptes corresponents.

La Universitat Rovira i Virgili assigna anualment un pressupost al programa *Iubilo*, que l'any 2024 va ser de 8000 €. L'any 2025 el pressupost es va incrementar respecte de l'assignat al 2024, i va quedar fixat en 12.000€. A aquesta xifra s'hi va incorporar el romanent procedent del pressupost 2024, que va ser de 6.729,74€. En conseqüència, l'any 2025 s'ha disposat de 18.729,74€.

Prenent com a referència el curs acadèmic, les despeses al setembre de 2025 eren de 15.000€. De forma resumida, corresponen bàsicament als següents pagaments:

- Conferenciant
- Professora d'italià
- Tècnic d'actualització i manteniment de la web
- Professor d'informàtica
- Lloguer d'espais
- Acte d'acabament del curs

Les persones matriculades al curs d'italià contribueixen parcialment al cost de les classes. Pel que fa a les despeses que corresponen a les diverses sortides culturals, que es porten a terme durant el curs, són abonades a través de l'Oficina d'Igualtat i Compromís Social. El personal adherit que participa en les sortides de pagament ingressa la quantitat

corresponent a través de transferència a un compte gestionat també per l'Oficina. En conseqüència, s'equilibren els ingressos i despeses d'aquest concepte i no repercuteix en el pressupost.

Tot i que previsiblement es tancarà el 2025 amb un romanent que permetrà equilibrar els ingressos del 2026, és previsible que sigui necessari demanar que s'augmenti la dotació en anys vinents.

6. CONCLUSIONS I PERSPECTIVES

Fins aquí el balanç del curs 2024-2025 del programa *Iubilo*, un curs en què s'han seguit fent les activitats usuals i se n'ha introduït alguna de nova, com les Tertúlies científiques, el curs d'informàtica, l'assessorament sobre el Document de Voluntats Anticipades i el taller de manualitats de Nadal. Aquest curs 2024-25 confirma la trajectòria de *Iubilo*, que creix en membres, en participació i en coneixement extern, i que consolida el programa.

Per al curs 2025-26 el programa mantindrà aquestes activitats i introduirà les millores possibles. Així, podem ja confirmar que es podrà reprendre el curs de llengua anglesa. Pel que fa a la gestió, l'OICS ens indica que per al nou curs s'esperen millores en les aplicacions informàtiques que facilitaran la gestió, fins ara molt manual. El primer quadrimestre del curs esperem també tancar una revisió de la nostra normativa.

La Junta de *Iubilo*-URV ha iniciat la reflexió sobre alguns temes i possibles actuacions de futur:

Augmentar les activitats a distància

Ens agradaria poder donar accés en línia a les nostres activitats de persones que no assisteixen a les activitats presencials perquè viuen en ciutats i pobles fora de Tarragona, per qüestions d'edat o de mobilitat reduïda. El repte és facilitar el contacte a aquestes persones, evitar el seu aïllament i combatre la solitud no desitjada, transmetent les activitats que ho permetin mitjançant les plataformes digitals a l'abast. Tanmateix, a dia d'avui no comptem amb els mitjans per poder-ho fer efectiu.

Aproximació a la recerca sobre efectes de la longevitat i de solucions per a l'envelliment

Per *Iubilo*, la interdisciplinarietat i multidisciplinarietat, i la vellesa, són fets naturals i considerem que seria interessant que s'impulsés la recerca interdisciplinària per a la creació de productes, serveis i pràctiques innovadores per a l'atenció a la vellesa en àmbits com la salut, l'enginyeria, l'arquitectura, les ciències socials. S'ha fet una primera aproximació per conèixer la investigació i la formació que sobre aquests temes es fa a la URV, que volem aprofundir en el futur.

Programa Sènior URV

La URV té des de fa temps un programa de formació obert a la ciutadania, però no específicament formacions dirigides a persones sènior. La majoria d'altres universitats, de la Xarxa Lluís Vives però també més enllà d'aquest àmbit, tenen programes estructurats de formacions dirigides a persones sènior, en general, amb edats superiors als 50 anys. La Junta

va adreçar el 17 de març de 2025 una carta al vicerector de Compromís Social i Sostenibilitat, indicant el nostre parer sobre la conveniència que la URV tingui també en un futur formacions d'aquest tipus, i que l'equip de govern és qui ha d'estructurar aquest tipus d'oferta. Diferents membres de la Junta tenen experiència per haver participat en aquests tipus de formació en universitats del nostre entorn o per haver recopilat informació sobre els programes que han desenvolupat altres universitats, i estem en disposició per col·laborar a elaborar-la.

ANNEXOS. CARTELLS I FOTOGRAFIES D'ACTIVITATS

Annex 1. Conferències i presentacions de llibres



Dimecres, dia **16 de 18:00 a 20:00 h.**

Conferència:
La batalla de l'Ebre dins les estratègies republicana i franquista en la Guerra Civil Espanyola

A càrrec de: **Joan Maria Thomàs Andreu**, catedràtic d'Història Contemporània.

Lloc: **Sala de Junes** del Campus Catalunya



Miró i Picasso
Història d'una amistat
A càrrec de:
Elena Juncosa Vecchierini
Directora de Mas Miró

Dia: dimecres, **23 d'octubre** de 2024
Hora: de **18 a 20 h**
Lloc: **Sala de Graus** del Campus Catalunya



Comunitat **Iubilo**  UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI

Dimecres, **15 de gener de 2025**
Hora: **18 a 20 h**
Sala de Graus del Campus Catalunya

Conferència:
Envellir amb èxit: trencant prejudicis de l'edatisme

A càrrec de: Estanislau Pastor Mallol

Catedràtic emèrit de Psicologia Evolutiva i de l'Educació - URV

**PRESENTACIÓ DE
L'HORT DE LES ÀNIMES,
MARGARIDA ARITZETA**

Dimecres 22 de gener a les 18 h
Sala de Graus de la URV, Campus Catalunya
(Avinguda de Catalunya, 35)

Intervindran:
Jaume Aymí, Cori Camps, Rosa Queral i Rosa Maria Ricomà, del Club de Lectura Negra de IubiloURV, en conversa amb l'autora
Interpretació de la mezzosoprano Elena Gragera, a capella, de peces musicals de la novel·la

Organitza: Iubilo URV, Editorial Clandestina
Col·labora: Llibreria El Soterrani



Dia: 5 de febrer
Hora: 18 a 20
El patrimoni de la ciutat de Tarragona paleocristià
A càrrec de:
Andreu Muñoz Menglar
Arqueòleg
Sala de Graus del Campus Catalunya



Les velles som el futur!
Anna Freixas Farré

Dia: 6 de març
Hora: 18 a 20 h
Lloc: Sala de Graus del Campus Catalunya



JOAN GUIX
**ELS
VIGILANTS
DE LA
SALUT**

Presentació del llibre
del Dr. Joan Guix
17 juny, 18 h
Sala de Graus
Campus Catalunya URV
Presentat per Isabel Baixeras

Qui són, en realitat, els que lluiten
contra la malaltia i les pandèmies
per evitar que assolin
la nostra societat?



Annex 2. Tertúlies científiques



“La Intel·ligència Artificial Generativa: benvinguts a la Revolució”

amb l'expert
Dr. Manel Sanromà

Dimarts 1 d'octubre 2024, 18 h
Sala de Graus
Campus Catalunya URV, Tarragona





Canvi Climàtic: au revoir, Paris?

amb l'expert
Dr. Enric Aguilar
Director de l'Institut Universitari de Recerca en Sostenibilitat, Canvi Climàtic i Transició Energètica, URV

Dimarts 5 de novembre 2024, 18 h
Sala de Graus
Campus Catalunya URV, Tarragona

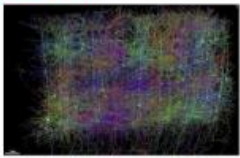




“Misteris del cervell”

amb les expertes en Neurociències
Dra. Erica Hurtado
Dra. Laia Just
Unitat d'Histologia i Neurobiologia FMCS de Reus, URV

Dimarts 3 de desembre 2024, 18 h
Sala de Graus, Campus Catalunya URV, Tarragona





Computació Quàntica: quimera o realitat?

amb l'expert
Dr. Juan Carlos Paniagua
Professor de Química Física de la UB

Dimarts 14 de gener de 2025, 18 h
Sala de Graus, Campus Catalunya URV, Tarragona





La ciència dels castells

amb l'experta
Dra Marta Calull
Catedràtica de Química Analítica
Directora de la
Càtedra URV per a l'Estudi del Fet Casteller

Dimarts 4 de febrer de 2025, 18 h
Sala de Graus, Campus Catalunya URV,
Tarragona





Brossa on vas? Com comprem i quant llencem?

amb l'expert en anàlisi de sostenibilitat
Francesc Castells
Professor Emèrit de la URV
Departament d'Enginyeria Química
ETSEQ

Dimarts 4 de març de 2025, 18 h
Sala de Graus, Campus Catalunya URV, Tarragona





Estem plastificats. El viatge dels plàstics del jersei fins al cervell

amb l'expert en salut mediambiental
Dr. Joaquim Rovira
Professor de la URV
Departament de Ciències Mèdiques Bàsiques

Dimarts 1 d'abril de 2025, 18 h
Sala de Graus, Campus Catalunya URV, Tarragona





Futur de les energies de fissió i fusió

amb l'expert
Sr. Fran Ramírez
Enginyer Nuclear
Instructor d'Operació a Westinghouse

Dimarts 6 de maig de 2025, 18 h
Sala de Graus, Campus Catalunya URV, Tarragona





D'australopitècs a humans gràcies als microbis dels aliments fermentats

amb l'expert
Albert Bordons
Professor Emèrit de la URV
Departament de Bioquímica i
Biotecnologia, Facultat d'Enologia

Dimarts 3 de juny de 2025, 18 h
Sala de Graus, Campus Catalunya URV, Tarragona



Annex 3. Sortides culturals



Taller de Miró al Mas Miró,
Mont-roig del Camp, 27/10/2024

Horta de Sant Joan, 28/10/2024



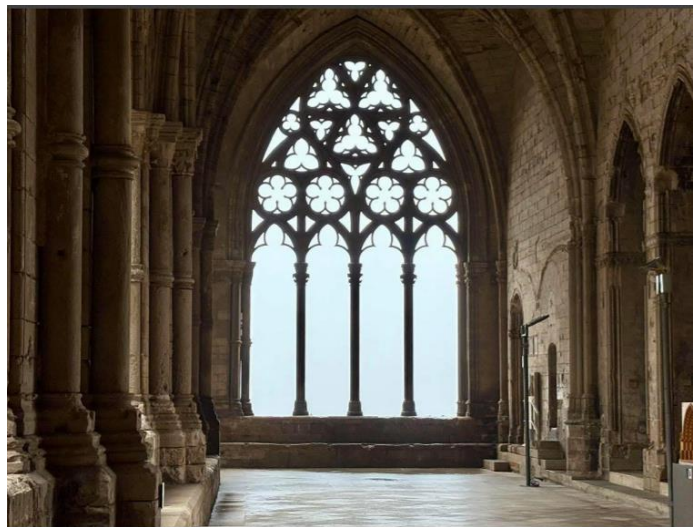
Vinyes del Mas dels Frares, 5/10/2024

Diorames i pessebres de l'Associació
Pessebrista de Tarragona, 17/1/2025





Des del campanar de l'església de Sant Joan de Valls, 21/2/2025



Claustre de la Seu Vella de Lleida, 21/3/2025



La que es considera la més vella de les oliveres mil·lenàries, 1700 anys, Taula del Sènia, 25/4/2025