

Escola Tècnica Superior d'Arquitectura (ETSA)

El curs 2018-19 ha estat un curs de continuïtat i consolidació a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura (ETSA) i a la Unitat Predepartamental d'Arquitectura (UPA) de la URV, ara fusionades provisionalment en una sola entitat.

En termes generals, estem satisfets de la recuperació del nivell de estudiants al grau d'Arquitectura, que ja quasi s'ha restablert als nivells d'abans de la forta crisi que va sacsejar el nostre sector, i l'economia en general, des de 2008. Així, una de les tasques principals que ens hem marcat ha estat el de la promoció de l'Escola. Per a una escola nova, probablement poc coneguda i encara en procés de creixement, és molt important donar-se a conèixer i exportar a la societat els valors i capacitats del centre. Per això hem volgut, com altres anys, participar en tots els fòrums possibles per explicar la nostra tasca i els nostres objectius. Així, hem participat en activitats, cursos i jornades, juntament amb altres institucions del territori, com ara la demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes (COAC-T) o la del Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics (COAATT).

Algunes d'aquestes activitats han estat l'exposició sobre el renaixement al Camp, en col·laboració amb les demarcacions de Lleida, Ebre i Tarragona del COAC i l'Arquebisbat de Tarragona; la publicació de la Guia d'Arquitectura de Tarragona, dirigida pel professor Jordi Guerrero i amb una extensa participació dels docents de l'ETSA; els treballs d'aixecament de la catedral de Tarragona, en col·laboració amb el Capítol de la Catedral i l'Arquebisbat de Tarragona; o el premi al millor treball de recerca de batxillerat en l'àmbit de l'Arquitectura, que porta el nom de l'insigne arquitecte Rafael Moneo, entregat en col·laboració amb la demarcació de Tarragona del Col·legi Oficial Arquitectes de Catalunya (COAC-T). També cal destacar la participació de l'ETSA i els seus professors i alumnes en el projecte MAGNET de la Fundació Bofill, dut a terme a l'Escola Marià Fortuny de Reus.

D'altra banda, enguany hem tornar a ser presents en la promoció dels ensenyaments d'Arquitectura al Saló de l'Ensenyament, a Barcelona, al març, i en el fòrum TRiCS, organitzat a Tarragona al mes d'abril, en el qual s'han desenvolupat una sèrie d'activitats relacionades amb els nostres ensenyaments.

Aquest any acadèmic ha estat el d'una certa recuperació en les xifres de matriculats; per tant, creiem que els dies més difícils, on la matriculació de nous estudiants va ser més fluïxa, ja han quedat enrere: la conjuntura econòmica, els mecanismes de projecció exterior de l'Escola i la feina ben feta fins al moment comportaran de ben segur un increment de les matriculacions en el futur.

Innovació docent

L'ETSA ha seguit participant en el grup de redacció de la competència transversal 3 (CT3. Creativitat, innovació i resolució de problemes), que va finalitzar la tasca el curs acadèmic passat i que ha estat guardonat amb un ajut d'innovació docent per als propers tres anys. Aquest grup ha continuat treballant i té un projecte de tres anys per anar detectant les activitats relacionades amb la innovació que es desenvolupen a la URV.

D'altra banda, s'ha presentat un altre projecte de innovació docent per reforçar el taller de arquitectura, metodologia pròpia dels estudis d'Arquitectura que sempre està en revisió. Malauradament, la dificultat per contractar becaris ha posat en dificultats aquest projecte, que esperem que puguem reprendre aviat. Finalment, cal destacar la participació activa de estudiants de l'ETSA i del grau en Arquitectura en el projecte DEMOLA.

En l'aspecte dels espais de treball, l'Escola ha seguit implantant el pla de millora dels tallers i dels espais docents, que esperem que finalitzi enguany amb l'adquisició de nou mobiliari i la reorganització d'aquests espais per a nosaltres tan importants.

Avaluació i millora

L'Escola i el Departament han continuat amb les reunions de coordinació de la comissió d'avaluació interna (CAI, que ara hem anomenat Comissió de Grau), formada pels representants de cada una de les matèries, el responsable d'ensenyament i el responsable del PAT. En aquestes reunions s'ha aprofundit en les millores i la coordinació entre les matèries. També s'ha ncontinuat fent reunions de coordinació a nivell de cada matèria, per assegurar que els continguts impartits any rere any són coherents i continus.

Finalment, i organitzat pel Consell d'Estudiants amb la col·laboració de l'ETSA, s'han realitzat com cada any dues edicions del FAR (Festival d'Arquitectura de Reus). Consisteix en una exposició pública a l'Escola, al final de cada quadrimestre, de tots els treballs del període (la primera edició al febrer, i la segona al juny). Les activitats del FAR consisteixen en una visita col·lectiva a l'exposició guiada pels mateixos protagonistes i els professors, seguida d'una sessió de debats sobre temes acadèmics i millores possibles a l'Escola i al grau. La jornada finalitza amb un dinar lúdic i col·lectiu.