

Tercera missió

La Facultat de Lletres i la Tercera Missió, segons els cinc eixos del Pla Estratègic de la Tercera

Missió de la URV:

Difusió cultural i del coneixement

La Facultat compta amb dues Aules d'Extensió Cultural ben posicionades i consolidades, com són l'Aula de Cinema i l'Aula d'Art. L'Aula de Cinema, dirigida pel professor José Carlos Suárez, té l'objectiu de promoure i divulgar el fet cultural i artístic de la cinematografia, i organitza diferents tallers fent captació per al Grau en Història de l'Art. En el cas de l'Aula d'Art neix per oferir un programa d'exposicions i altres activitats relacionades amb l'art contemporani i de qualitat, amb l'objectiu de fer una aportació a la vida cultural de la URV i a la seva projecció exterior; el coordinador de l'Aula d'Art és el professor Albert Macaya.

Les Aules de la Gent Gran estan coordinades per la professora Anna Serra, docent de la Facultat de Lletres. Aquest projecte social busca donar una sortida a les inquietuds culturals de la tercera edat.

Pel que fa a la URV Ciutadana, el curs 2016-17 la Facultat de Lletres ha ofert 59 assignatures, distribuïdes en els següents graus: Història amb 19 assignatures, Història de l'Art amb 16, Llengua i Literatura Hispàniques amb 12, Comunicació Audiovisual amb 7, Llengua i Literatura Catalanes amb 4, i Periodisme amb 1.

Respecte a la Universitat d'Estiu, en l'edició del 2016, la Facultat de Lletres ha participat en els programes «De política i planificació lingüística» i «Gènere i cultura audiovisual».

Referent a les activitats de divulgació del coneixement científic a secundària, la FLL s'involucra activament participant en el Fem Recerca: «El punt sobre la i: ortotipografia bàsica», «Taller d'arqueologia experimental: Què menjaven els ibers?», «Investigar, descobrir i experimentar amb el cinema».

- Aprofundiments: «EYE! (Enhance your English!)», «Els ibers al descobert», «Aplicacions de l'etnografia als treballs de recerca de batxillerat».
- Formació a professors de secundària: «Tan cerca, tan lejos (Relaciones entre las literaturas hispanoamericanas y española)».
- Conferències científiques. La Facultat de Lletres ha realitzat 39 edicions de les 21 conferències diferents a diversos centres de secundària.
- El Programa SMILE és un projecte conjunt entre el Departament d'Estudis Anglesos i Alemanys de la URV i els instituts d'educació secundària a Tarragona. Aquest programa està coordinat per la professora Elizabeth Russell, docent de la Facultat de Lletres.

- EstiURV : «IDEAS in English», «GRETLIE: Get Ready To Learn in English (3rd Edition)».

Així mateix, la Facultat té una forta presència i participa activament en el Fòrum Trics i en diferents fires i salons d'ensenyament, com són L'Espai de l'Estudiant a Valls o el Saló de l'Ensenyament a Barcelona. D'altra banda, el grup de recerca GRESEPIA, ha participat a la fira Recerca en Directe a les instal·lacions del CosmoCaixa de Barcelona.

Comunitat universitària i acció social

Programa d'Aprenentatge Servei (APS). L'objectiu principal és la formació de professionals socialment responsables, ja que, juntament amb l'aprenentatge de continguts, competències i habilitats pròpies de cada titulació, es desenvolupa el compromís cívic i social a partir de la pràctica reflexiva.

La Facultat de Lletres hi participa des de diferents titulacions, com són: els graus del Programa Formatiu del Grau en Comunicació, amb les assignatures: Infodisseny i Teoria i Tècnica de les Relacions Públiques; el Grau en Història de l'Art, amb l'assignatura: Patrimoni i Societat; i el Màster en Ensenyament de Llengües: «Espanyol com a llengua estrangera», mitjançant el Treball de Fi de Màster.

Internacionalització

A la Facultat de Lletres, durant el curs 2016-17, s'hi han matriculat 80 estudiants OUT i 105 IN. Dels estudiants OUT, la majoria provenien dels graus d'Anglès (21), de Publicitat i Relacions Públiques (19) i del màster Erasmus Mundus d'Arqueologia del Quaternari i Evolució Humana (13). De la tipologia d'estudiants IN, la majoria s'han inscrit en els programes de Grau en Llengua i Literatura Hispàniques (46), Grau en Anglès (23) i Màster Erasmus Mundus en Arqueologia del Quaternari i Evolució Humana (14).

Pel que fa al professorat, els departaments adscrits a la Facultat de Lletres tenen els següents percentatges de PDI amb coneixements de 3a llengua informada: DAFITS 30,65%, Estudis Anglesos i Alemanys 39,58%, Estudis de Comunicació 48,00%, Filologia Catalana 61,29%, Filologies Romàniques 31,43% i Història i Història de l'Art 16,13%.

Referent a les relacions institucionals, el personal docent i investigador del centre ha efectuat durant aquest curs 2016-17 la següent mobilitat: 10 professors han participat en el programa ERASMUS+STA (3 del Departament d'Estudis Anglesos i Alemanys, 3 del Departament d'Història i Història de l'Art, 2 del Departament d'Estudis de Comunicació, 1 del Departament de Filologies Romàniques i 1 del Departament d'Antropologia, Filosofia i Treball Social); i 1 professor de la Facultat ha participat en el programa I-NETWORKS.

D'altra banda, el personal d'administració i serveis de la Facultat de Lletres té tradició de participar activament en els diferents programes de mobilitat de la URV, any rere any. En la present edició, un PAS del centre realitzarà en breu una estada de mobilitat a França, a la Universit  Rennes 2.

La Facultat de Lletres ofereix un màster íntegrament en idioma anglès, el Màster Universitari en Ensenyament i Adquisició d'Anglès com a Llengua Estrangera / Segona Llengua (ILE/ISL), coordinat per la professora Isabel Oltra-Massuet.

Així mateix, com a altres indicadors d'internacionalització, la Facultat de Lletres té 48 estudiants estrangers de postgrau, així com disposa de dues titulacions interuniversitàries internacionals, com són el Màster Erasmus Mundus en Arqueologia del Quaternari i Evolució Humana, i el Doctorat Erasmus Mundus de Quaternari i Prehistòria.

Sistema d'innovació territorial

Les càtedres URV vinculades a la Facultat de Lletres serien les següents: Càtedra Internacional URV/Repsol d'Excel·lència en Comunicació, dirigida pel professor Jordi Farré; Càtedra UNESCO de Diàleg Intercultural a la Mediterrània, dirigida pel professor Enric Olivé; Càtedra d'Inclusió Social, dirigida pel professor Àngel Belzunegui; Càtedra Josep Anton Baixeras de Patrimoni Literari Català, dirigida per la professora Carme Oriol; i la recent creada Càtedra URV per a l'Estudi del Fet Castellor, dirigida pel professor Josep Sánchez Cervelló.

Com a centres tecnològics trobem els instituts de recerca següents relacionats amb la Facultat de Lletres: l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC) i l'Institut Català de Paleontologia Humana i Evolució Social (IPHES).

Transferència de coneixement i de tecnologia

En relació amb la Formació Permanent, la Facultat de Lletres compta amb el Centre Estudis Hispànics (CEH). L'oferta formativa del CEH de la URV va des de la formació específica de professorat d'espanyol com a llengua estrangera (ELE) fins a diverses modalitats de cursos de formació en llengua i cultura hispànica per a estudiants internacionals, passant per la possibilitat de fer vacances lingüístiques en un marc d'interès turístic internacional o per l'exclusiu Curs d'Especialització en Llengua i Empresa, que se submergeix en el complex sistema econòmic i jurídic que afecta les relacions internacionals del sector empresarial europeu, asiàtic i llatinoamericà.

Altres activitats d'extensió universitària

El curs 2016-17 la Comissió Econòmica de la Facultat de Lletres ha donat ajut econòmic a les activitats següents:

- Jornada sobre la Violència de Gènere, organitzada pel prof. José Carlos Suárez Fernández.
- Congrés Internacional «El Nadal en escena», organitzat pel prof. Francesc Massip Bonet.

- III Jornades Internacionals de la Càtedra Baixeras de Patrimoni Literari Català: «Identitat, literatura i dret», organitzades pel prof. Magí Sunyer Molné.
- International Workshop, organitzat per la prof. Montserrat Corretger Sàez.
- Inauguració d'exposició, seminari i conferència a càrrec del prof. Jean-Louis Guerea (Tours, França), organitzada per la prof. Montserrat Duch Plana.
- Tallers d'arqueologia, organitzats pel prof. Jordi Diloli Fons.
- Congrés Internacional 80è Aniversari Guerra Civil Espanyola, organitzat pel prof. Josep Sánchez Cervelló.
- El REC Visita la Universitat: cicle de xerrades de cinema, organitzat per la prof. Núria Araüna i Baró.
- II Symposium Medical Anthropology-Research Center, organitzat pel prof. Ángel Martínez Hernaez.
- III Jornadas Internacionales en ELE: «El tratamiento del léxico en el aula de E/LE», organitzades per la prof. Maria Bargalló Escrivà.
- Cicle Barrocs (Música, Imatge, Espectacle), organitzat per la prof. Rosa Tamarit Sumalla.
- Visita al centre Quim Soler, organitzada per la prof. Margarida Aritzeta Abad.
- Viatge d'estudi: Pisa, Siena, Florència. Organitzat per la prof. Licia Buttà.
- Sortida acadèmica als espais i museus de la batalla de l'Ebre, organitzada pel prof. Ramon Arnabat Mata.
- Sortida a León amb els estudiants de primer del Grau en Història i Història de l'Art, organitzada pels professors Jordi Diloli Fons i Marta Serrano Coll.
- «Ramon Lluïl: pensador i viatger», organitzat per la prof. Lenke Kovács.
- 22a edició del MINIPUT. Mostra de Televisió de Qualitat de BCN, organitzat per la prof. Laia Quílez Esteve.
- IV Seminari de Protohistòria Mediterrània: «Poder i aristocràcia a la vall de l'Ebre. Les arrels de la cultura ibèrica», organitzat pel prof. Jordi Diloli Fons.
- VI Curs d'Arqueologia a l'Assentament de l'Assut (Tivenys, Baix Ebre), organitzat pel prof. David Bea Castaño.
- Jornades d'Història Contemporània Pere Anguera, organitzades pel prof. Ramon Arnabat Mata.
- Visita acadèmica del professor Luis Gerardo Da Silva, organitzada per la prof. Montserrat Duch Plana.
- *Workshop* Interdisciplinari: «Amor, felicitat i altres ximpleries», organitzat pel prof. Jordi Roca Girona.
- Conferències: «La iconografia com a recurs narratiu en l'edat mitjana i en l'actualitat», organitzades per la prof. Marta Serrano Coll.
- Jornades: La Història en Joc: «Els conflictes del primer terç del segle xx a través dels jocs de taula», organitzades pel prof. Juan Luis Gonzalo Iglesia.

- Jornada Art i Bogeria: «Altres pràctiques, altres territoris», organitzada per la prof. Blanca Deusdad Ayala.
- Jornada: Joves i Llengües a Catalunya: «De la competència a la tria lingüística», organitzada per la prof. Anna Montserrat Ciurana.
- Viatge a Girona (Museu del Cinema) i a Figueres (Museu Dalí), organitzat pel prof. José Carlos Suárez Fernández.
- Viatge a València (Institut Valencià d'Art Modern), organitzat pel prof. José Carlos Suárez Fernández.
- Establiment de la ruta de l'Escanyapobres (de Narcís Oller), organitzat per la prof. Margarida Aritzeta Abad.
- Treball de camp: sortida a la comarca del Priorat, organitzat per la prof. Montserrat Soronellas Masdeu.
- Sortida de pràctiques al Museu Arqueològic de Barcelona, organitzada per la prof. Elisabet Huntingford Antigas.
- Sortida de pràctiques amb estudiants, organitzada per la prof. Elisabet Huntingford Antigas.
- Sortida de pràctiques amb estudiants, organitzada per la prof. Anna Isabel Serra Masdeu.