

## Unitat Predepartamental d'Arquitectura

Edifici ETSA  
Av. de la Universitat, 1  
Campus Bellissens  
43204 Reus  
Tel. 977 759 895  
[secupa@urv.cat](mailto:secupa@urv.cat)

Dr. Josep Lluís Ginovart, amb funcions de direcció  
Dr. Guillermo Zuaznabar Uzkudun, secretari

### Rendició de comptes

La Unitat Predepartamental d'Arquitectura (UPA) durant el curs 2014-15 treballa les línies següents:

#### Objectius bàsics

- Millorar la docència de la qual som responsables.
- Motivar la recerca en les àrees de coneixement pròpies: tesis, articles, papers.
- Consolidar els grups de recerca existents.
- Augmentar les activitats de transferència de tecnologia i coneixements.

#### Dades generals

L'UPA està ubicada a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura, i participa en la docència de l'ensenyament d'Arquitectura i en el màster Planificació Territorial, Informació, Eines i Mètodes. També imparteix docència en altres ensenyaments adscrits a la Facultat de Turisme i Geografia i a la Facultat de Lletres.

La Unitat està constituïda per 10 àrees de coneixement: Composició arquitectònica, Construccions arquitectòniques, Enginyeria de la construcció, Enginyeria del terreny, Enginyeria hidràulica, Estètica i teoria de les arts, Expressió gràfica arquitectònica, Mecànica de medis continus i teoria d'estructures, Projectes arquitectònics i Urbanística i ordenació del territori.

Els recursos humans docents actuals són 1 titular d'universitat, 2 agregats, 2 col·laboradors permanents, 4 lectors, 1 ajudant, 38 associats, 4 becaris predoctorals i 1 responsable administrativa. El consell de l'UPA està format per 27 membres.

## **Canvis en la direcció**

El Consell de Departament va adoptar, el 27 d'octubre de 2014, l'acord de modificar el reglament de la Unitat. El 24 de novembre de 2014, el rector de la URV encarregà al Dr. Josep Lluís Ginovart les funcions pròpies de la direcció de l'UPA.

## **Activitats de formació tercer cicle i formació continuada**

L'UPA imparteix docència en el màster oficial en Planificació Territorial: Informació, Eines i Mètodes, que s'imparteix a la Facultat de Turisme i Geografia.

Dins de les activitats del programa de tercer cicle, l'UPA té vigent el programa de doctorat Arquitectura, Urbanisme i Edificació.

## **Grups de recerca**

- Arquitectura i Patrimoni
- Arquitectura, Territori i Paisatge
- Centre d'Anàlisi Integral del Territori (CAIT)
- Geometria Aplicada

## **Activitats de recerca i transferència**

Taller de recerca sobre la construcció de Le Cabanon de Le Corbusier. Amb una durada de dues setmanes, s'ha fet la recerca amb maquetes i documentació gràfica i posterior re-construcció a escala 1/1. Els estudiants, organitzats en grups mixtos de 3r i 4t, han assajat amb un procés organitzatiu i de negociació complex que els ha aproximat a la pràctica real de despatx; així, han hagut de resoldre totes les tasques, des de la concepció i disseny del projecte fins a la redacció d'uns amidaments, un pressupost, la compra de material, l'organització de l'obra i la seva realització, i l'exposició dels resultats durant el procés i un cop acabat. El taller ha finalitzat amb una exposició al vestíbul de l'Escola (<http://urvarquitectura.wix.com/le-cabanon-etsar>).

B. Rodeghiero: en col·laboració amb E-construye i Aula de Natura Les Esplanes, i amb el suport de URV Solidària, un taller residencial en tres etapes per a la construcció d'una cúpula amb canya a l'aula de natura Les Esplanes a Nulles. La finalitat és apropar els estudiants a la bioconstrucció i fomentar l'aprenentatge vivencial en un entorn que reforça l'autonomia, la col·laboració i el lideratge compartit. El primer taller de set dies per Setmana Santa ha comptat amb la participació de tres estudiants de l'Escola (de 3r i 5è curs); en aquests moments estem en procés de preinscripció del 2n i 3r taller, previstos per al juliol i el setembre respectivament (<http://lesesplanes.cat/el-proyecto-cupula-de-canya-a-les-esplanes/>).

B. Rodeghiero: Projecte d'R+D+I 2014LINE-10 "Estratègies de regeneració urbana. El teixit turístic a la Costa Daurada: el cas de Carles Buïgas a Salou", en col·

laboració amb els grups de recerca GRATET i HABITAR. En aquest àmbit s'han desenvolupat tasques de recerca i coordinació de becaris.

Silvia Bassanese, Benedetta Rodeghiero: "Affective Experience in Space. A Case Study for Systems Thinking in Architecture", in Proceedings, 2<sup>nd</sup> Annual AAE Conference 2014 Living and Learning The University of Sheffield – 3<sup>rd</sup> to 5<sup>th</sup> September 2014, School of Architecture The University of Sheffield, p.35-40, ISBN 978-0-9929705-2-9.

Benedetta Rodeghiero, Silvia Bassanese, "Transitional Spaces for Transitional Identities. The Plaça de les Glòries Case Study in Barcelona", in EURAU2014 Istanbul \_ Composite cities: Proceedings, European Symposium on Research in Architecture and Urban Design - 12<sup>th</sup> to 14<sup>th</sup> November 2014, Istanbul Technical University, num.044: 001-014, ISBN:978-975-561-452-6.

PortusPlus, the journal, abril 2015. Land Values and land conversions in city port interfaces: the case of Barcelona. Lorenzo, D.; Ferré, R. Arauzo-Carod, J.-M. ISSN-2039-6422.

Article acceptat i pendent de publicació per WIT Press a Transactions on the Built Environment and the International Journal of Sustainable Development and Planning: A declining coastal tourist resort model analysis. The case of Avinguda Carles Buigas in Salou, Costa Dorada. Opportunities for regeneration. Autors: N. Salvadó; Ines de Rivera; T. Salvadó.

Publicació Vilafranca, laboratori ear, propostes dels estudiants de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura per a Vilafranca. Editor. ISBN-13 es 978-84-617-3713-0.

Comunicació en preparació per al congrés XLI Reunión de Estudios Regionales: Values and land conversions in city port interfaces: the case of Tarragona. Autors: Lorenzo, D.; Arauzo-Carod, J.M.; Ferré, E.

Comunicació en preparació per al congrés XLI Reunión de Estudios Regionales: Grow Green. Anàlisi i proposta territorial per a l'àmbit Tarragona/Reus/Salou/Vilaseca. Autors: Ferrè, E.; Domingo, M.; Casanova, C.; Lorenzo, D.

Article en preparació per al congrés XLI Reunión de Estudios Regionales: Escenarios de regeneración urbana en un entorno turístico costero del litoral mediterráneo, La Av. Carles Buigas de Salou. Autors: Anton, S., Lorenzo, D., De Rivera, I., Rodeghiero, B., Salvadó, N., Salvadó, T; Sauquet, R.

A [rum]lab investigació sobre les possibles estratègies de regeneració del teixit urbà a l'entorn del carrer Carles Buigas de Salou, gràcies a la segona fase del projecte de transferència tecnològica (Diagnosi i Propostes), signat entre l'Ajuntament de Salou, la Fundació URV i la UPC, per un import de 12.000 €.

L'ajut de recerca LINE, que atorguen la Fundació Banco Santander i la URV, rebut per aprofundir en aquest treball de recerca, per un import de 3.600 euros, ha permès la contractació de personal investigador en formació per desenvolupar les propostes gràfiques de les propostes d'intervenció. En aquesta segona fase de l'estudi Diagnosi i Propostes, que es lliurarà a l'Ajuntament de Salou al juliol de 2015, hi participen: [rum]lab (Escola Tècnica Superior d'Arquitectura ETSA, URV): Inés de Rivera, Daniel Lorenzo, Benedetta Rodeghiero. GRATET (Departament de Geo-

grafia, URV), Salvador Anton HABITAR (Escola d'Arquitectura ETSAB-ETSAV, UPC): Núria Salvadó, Roger Sauquet, Ton Salvadó. Es preveu una tercera fase per al curs 2015-16.

Manuel Ferrer, Juan Fernando Ródenas, Guillermo Zuaznabar, Antonio Bonet, diagnosi urbana i de valors patrimonials del poblat Hifrensa (abril-juny 2014), codi: T14124S, Fundació Rovira i Virgili (5.400 €).

J. Bertran: Projecte d'execució (parcial ) i direcció d'obra (parcial) de condicionament de l'Hotel Sol a la normativa d'accessibilitat (Fundació URV).

### **Projectes amb finançament públic i privat més rellevants**

- Projecte de transferència dintre del conveni marc subscrit entre la URV i l'Ajuntament de Salou. L'avinguda de Carles Buigas de Salou: estratègies de regeneració urbana. Segon document, diagnosi. 2014-15. D. Lorenzo.
- Projecte de transferència dintre del conveni marc subscrit entre la URV i l'Ajuntament de Salou. L'avinguda de Carles Buigas de Salou: estratègies de regeneració urbana. 2013-2014. D. Lorenzo.
- El curs anterior va estar dedicat a projectes de regeneració urbana a la ciutat i entorn de Vilafranca del Penedès, amb el vistiplau de l'Ajuntament de Vilafranca. Al gener de 2015 es va inaugurar, a la capella Sant Joan de Vilafranca del Penedès, una exposició amb els projectes realitzats durant el curs 2013-14 amb el títol "Vilafranca, Laboratori ear". Amb el mateix títol, es va publicar un catàleg amb tot el material de l'exposició ISBN-13 978-617-3713-0. Els participants en el muntatge de l'exposició i el catàleg han estat els següents: edició: Inés de Rivera, Daniel Lorenzo, Gaspar Maza, Núria Salvadó, Ton Salvadó i Francesc Santacana (professors URV-UPC); col·laboradors: Jaume Fabregat i Anna Royo (estudiants ETSA); muntatge i maquetació de vídeos: Sílvia González, Josep Pijuan, Andreu Pont (estudiants ETSA).

### **Publicacions**

Publicació a la revista Journal of Architectural Education, JAE, Timothy Hyde, de Harvard University, l'article: "Recycling urban fabric" del qual en són també autors; Francesc Santacana, Núria Salvadó i Ton Salvadó. El número 69:1 tracta d'ensenyar arquitectura en temps de crisi.

Publicació i ponència a International Conference on Coastal Cities and their Sustainable Future, Wessex Institute, que es celebrarà el juliol de 2015 a New Forest, UK. Títol: A declining coast al tourist resort model analysis. The case of Avinguda Carles Buigas in Salou, Costa Dorada. Opportunities for regeneration. (N. Salvadó, I.de Rivera, T.Salvadó, D.Lorenzo).

A. Samper, B. Herrera. ISI: The fractal pattern of the french gothic cathedrals. Architecture & Geometry. Nexus Network Journal. 16-2,(2014) Pag. 251-271. DOI:10.1007/s00004-014-0187-7.

A. Samper, B. Herrera. ISI: Fractal analysis of spanish gothic cathedrals. Construction & Building Technology. Informes de la Construcción. 66-534, e015, (2014) Pag. 1-17. DOI: 10.3989/10.12.104.

A. Samper, B. Herrera. ISI: Fractal analysis comparison between Sagrada Familia Temple and Gothic Cathedral. Construction & Building Technology. Informes de la Construcción. Accepted. January of 2014.

A. Samper, B. Herrera. ISI: A Suspended stair. Architecture. ARQ-87, (2014) Pag. 44-53. DOI: 10.4067/S0717-69962014000200007.

Ródenas, Juan Fernando, "A partir del proyecto Durand de Le Corbusier, Oued-Ouchaia, Argelia(1933-1934). Evolución tipológica del 'bloque escalonado' en la obra de Antonio Bonet", DEARQ Revista de arquitectura de la Universidad de los Andes, nº14: Colaboradores de Le Corbusier No.1, Bogotá, julio 2014, pp. 92-109.

Autors (p.o. de signatura): Lluís i Ginovart, J., Toldrà Domingo, J.M., Fortuny Anguera, G., Costa Jover, A., de Sola-Morales Serra, P. Títol: The Ellipse and the Oval in the Design of Spanish Military Defence in the Eighteenth Century. Revista: Nexus Network Journal. 2014.

Autors (p.o. de signatura): De Solà-Morales Serra, P. Títol: New approaches to representation in conceptual design. Revista: International Journal of Architectural Computing. 2014.

Autors (p.o. de signatura): Vinci, M.S.; Macias, J.M.; Puche, J.M.; Solà-Morales, P.; Toldrà, J.M. Títol: The subsoil of Torre del Pretorio: Substructiones of hellenistic tradition under the seat of the concilium provinciae hispaniae citerioris (Tarraco) [El subsuelo de la Torre del Pretorio: Substructiones de tradición helenística bajo la sede del Concilium Prouvinciae Hispaniae Citerioris (Tarraco)] Revista: Arqueología de la Arquitectura. 2014

Autors (p.o. de signatura): Pau Sola-Morales Serra. Títol: La tercera revolució industrial: mito o realitat. Llibre: Buhigas, Maria (ed) El [re]torn de la indústria: estan les ciutats preparades. Diputació de Barcelona. Editorial: Diputació de Barcelona. Volum: --- Número: 13 Pàgines, inicial: 57 final: 70 Any: 2014 Lloc de publicació: Barcelona (Espanya) ISBN: 978-84-9803681-7 Dipòsit legal: B-12798-2014.

R. Martin Sáiz: Composition of Non-circular Compression Rings with Optimal Behaviour in Radial Tensile Roofs .ETS Architecture of Valles of Polytechnic University of Catalonia. Revista Archi-doct. 06 2014.

Close Range Photogrammetry and Constructive Characterization of Masonry Gothic Vaults. 2014: Revista de la Construcción, Pontificia Universidad Católica de Chile: Josep Lluís i Ginovart, Agustí Costa Jover, Josep M. Toldrà Domingo, Sergio Coll Plà.

La reconstrucció d'un palimpsest romànic mitjançant tècniques no destructives 2014: Informes de la construcció: Josep Lluís i Ginovart, Agustí Costa Jover, Sergio Coll Plà.

The ellipse and the oval in the design of Spanish military defence in the eighteenth century. Different mathematical equations, similar geometrical solutions. 2014: Ne-

xus Network Journal. Josep Lluís i Ginovart, Josep M. Toldrà Domingo, Gerard Fortuny Anguera, Agustí Costa Jover, Pau De Solà-Morales Serra.

La proporción medieval en el diseño y construcción de la catedral de Tortosa. 2014: Archivo Español del Arte. Josep Lluís i Ginovart.

La ciencia theorica especulativa en la construcción gòtica. El promotor eclesiástico de la catedral medieval. 2014: Hispania Sacra. Josep Lluís i Ginovart.

Assessment of the construction process of the Cathedral of Tortosa. 2014: Journal of Architectural Conservation. Josep Lluís i Ginovart, Agustí Costa Jover, Sergio Coll Plà.

Gothic construction and Neoplatonic order. 2014: Construction History. Josep Lluís i Ginovart, Agustí Costa Jover.

### **Direcció de tesis doctorals**

Direcció: P. de Solà Morales. Títol: Narrativas cibernéticas y arquitectura computacional. Doctorand/a: Camilo Cifuentes Quin. Universitat: UPC. Facultat/Escola: ETSAB. Any: 2014 Qualificació: Excel·lent cum laude Clau: Tesi doctoral .

### **Tesis de llicenciatura i treballs de fi màster en realització**

Autor: Costa Jover, Agustí Any: 2012 Títol: Model estructural d'un absis gòtic. Director: Lluís i Ginovart, Josep Clau: Tesi Doctoral en realització.

Autor: Llunart Curto, Artur Any: 2012 Títol: Sistemes constructius auxiliars en els models gòtics. Director: Lluís i Ginovart, Josep Clau: Tesina de Llicenciatura en Realització

Autor: Civit Martínez, Alfons Any: 2012 Títol: Sostenibilitat territorial i administració local, el cas de la Conca de Barberà. Director: Font Monclús, Joan Anton Clau: Treball fi de Màster

Autor: Fernández, C. Títol: «La ciudad descrita». Director: Dr. Xavier Monteys Roig Clau: Tesis Doctoral en realització.

Autor: Frediani, A. Progressió de la redacció de la Tesi doctoral "Sigurd Lewerentz: años de natural inseguridad en las cosas".

Autor: Coll, S.: Influencias en la técnica de la fábrica armada y evolución. Dirigida per Dr. Josep Lluís i Ginovart, Escola Tècnica Superior d'Arquitectura URV. Pendent de lectura.

Autor: Gironès, T.: "Arquitectures Espontànies: Reflexions sobre constants en arquitectura" .

Autor: Domingo, J.R. "Antonio Bonet Castellana. Arquitectura y Geometría". Director de tesi: Joquim Regot Marimon.

Autor: Enrich, C. : "Els mercats informals de Barcelona". Director: Xavier Monteys.

## Congressos i conferències

D. Lorenzo: Presentació acceptada a las II Jornadas de Procesos Urbanos organizadas por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid. Ponència: Regeneración urbana. El caso de Salou, una metodología de trabajo. 21-22 de maig del 2015. Autores: Daniel Lorenzo, Inés de Rivera, Núria Salvadó y Ton Salvadó.

D. Lorenzo: Propera assistència al congres Coastal Cities 2015. 7-9 juliol a New Forest, Anglaterra. Organitzat pel Wessex Institute. Environment and the International Journal of Sustainable Development and Planning: A declining coastal tourist resort model analysis. The case of Avinguda Carles Buigas in Salou, Costa Dorada. Opportunities for regeneration. Autors: N. Salvadó; Ines de Rivera; T. Salvadó; D. Lorenzo.

D. Lorenzo: Taula rodona organitzada per l'Ajac (Asociación de Jóvenes Arquitectos de Catalunya) al Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona amb motiu del mARQet 2014. Parlem de l'habitatge, a l'espai de diàleg del març, dissabte 25 d' Octubre del 2014.

D. Lorenzo: Curs d'introducció a la Valoració immobiliària impartit per Arquitasa a Barcelona. Ponents, Fco. Javier Martínez Iranzo i Gema Ramirez Pacheco. Juliol del 2014.

D. Lorenzo: Membre del Comitè organitzador del congrés: XLI Reunión de Estudios Regionales, que es realitzarà en la Facultat d'Economia de Reus els dies 18,19 i 20 de Novembre.

De Rivera, I: Ponència a II Jornadas de Procesos Urbanos, Departamento de Sociología de la Universidad Complutense de Madrid, maig de 2015. Títol: Regeneración urbana. El caso de Salou, una metodología de trabajo. (D.Lorenzo, I.de Rivera, N.Salvadó, T.Salvadó).

A. Samper, B. Herrera. Comparación paramétrica fractal: Sagrada Familia VS Catedrales Góticas. Gaudí 1st World Congress. Universitat de Barcelona. Barcelona. Espanya. Del 6 a l' 11 d'Octubre de 2014.

A. Samper, B. Herrera. Ponència i Comunicació sobre "Fractal pattern in the Gothic Cathedral". XII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación. Universidad Europea de Madrid. Madrid. Espanya. Del 26 al 29 de Novembre de 2014. ISBN: 978-84-7207-226-8.

B. Herrera, A. Samper. Ponència i Comunicació sobre "La fractalidad de los rosetones góticos". XII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación. Universidad Europea de Madrid. Madrid. Espanya. Del 26 al 29 de Novembre de 2014. ISBN: 978-84-7207-226-8.

Autors: Ródenas, Juan Fernando, Gonzalvo, Carlos, Manuel Ferrer, Manuel i Zuznabar, Gillermo (CAIT): Parcelario agrícola y ocupación turística del litoral mediterráneo: la obra de Josep Ferrer Bosch en Tarragona / Lot agricultural and tourist occupancy on the Mediterranean coast: the work of Josep Ferrer Bosch in Tarragona, Seminario Internacional, Territorios del Turismo: El Imaginario Turístico y la Construcción del paisaje contemporáneo, 23, 24 y 25 de enero de 2014.

Autors: Manuel Ferrer, Juan Fernando Ródenas, Guillermo Zuaznabar, "1939-1953 arte y arquitectura en España olvidado y recuerdo de «lo abstracto»" I Congreso nacional pioneros de la arquitectura moderna española vigencia de su pensamiento y obra, Madrid, 9-10 de mayo de 2014. Madrid, Fundación Alejandro de la Sota, 2014, p. 1019-1069 ISBN/ISSN: 978-84-697-0296.

Autors: Pau Solà-Morales, Josep Maria Toldrà, Josep Maria Puche, Josep Maria Macias. Títol: Redrawing Tarraco: Combining Archaeology and Architecture. Tipus de participació: Ponència. Congrés: Arquitectura, Educación y Sociedad.

Autors: Pau Sola-Morales, Roseta Mus, Jordi Torrents. Títol: The FAD Certification of Design Quality: fostering good design practices. Tipus de participació: Ponència. Congrés: ICDHS2014: Tradition Transition Trajectories? major or minor influences? 9th International Committee Design History and Design Studies. Publicació: Barbosa H & Calvera, A (2014) Tradition Transition Trajectories? Major or minor influences? Proceedings ISBN:978-972-789-421-5, p.31-36.

Autors: Pau Sola-Morales. Títol: El Puzzle: una metodologia d'aprenentatge de la teoria per a grups grans. Tipus de participació: Ponència. Congrés: 2a Jornades d'Innovació Docent en Arquitectura.

Autors: Pau Solà-Morales, Josep Ma Toldrà, Josep Ma Puche, Josep Ma Macias. Títol: Redrawing Tarraco. Tipus de participació: Ponència. Congrés: XII International Forum Le Vie dei Mercanti: best practice in heritage conservation management. Aversa/Capri 12-14 June 2014. Publicació: Giambardella, Carmine (2014): XII International Forum Le Vie dei Mercanti: best practice in heritage conservation management. Aversa/Capri 978-88-6542-347-9.

Autors: Josep Maria Toldrà, Agustí Costa, Pau Solà-Morales, Antoni Espallargas, Albert Ferré. Títol: The octagon, the hendecagon and the approximation of pi: the geometric design of the clypeus in the enclosure of Imperial cult in Tarraco. Tipus de participació: Ponència. Congrés: XII International Forum Le Vie dei Mercanti: best practice in heritage conservation management. Aversa/Capri 12-14 June 2014. Publicació: Giambardella, Carmine (2014): XII International Forum Le Vie dei Mercanti: best practice in heritage conservation management. Aversa/Capri 978-88-6542-347-9.

Autors: J.M. Toldrà Domingo, Imma Teixell, Pau Solà-Morales, Agustí Costa. Títol: The demolition of the restaurant inside Queen's Fort of Tarragona (Spain). Tipus de participació: Ponència. Congrés: REHAB 2014 - International Conference on preservation Maintenance and rehabilitation of Historical Buildings and Structures. 19-21 March 2014. Publicació: Rogério Amoêda, Sérgio Lira & Cristina Pinheiro, eds. (2014) Rehab 2014. Proceedings of the International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historic Buildings and Structures. Green Lines Institute. ISBN: 978-989-8734-02-0.

J. Bertran: organització del IV Congrés d'Art i Paisatge Vitivinícola i Enoturisme, juny 2015.

J. Bertran: Ponència Congrés Gienol 2015 XIII. Congreso Nacional de Investigación Enológica: Gienol 2015. Las bodegas cooperativas de la arquitectura modernista y



novecentista de las comarcas de Tarragona. Un estudio sobre la obra del arquitecto gaudinista Cèsar Martinell.

### **Llibres**

A. Samper, B. Herrera. Geometría Fractal: Escabrosidad en las Catedrales. Editorial Académica Española. Alemania. 2014. ISBN: 978-3-8484-5954-4.

### **Patents**

Model d'utilitat núm. de sol·licitud 201530431 i núm. de publicació 1138870:

Nom: Cross Chair.

Titular: Universitat Rovira i Virgili. Centre de Transferència de Tecnologia i Innovació.

Inventors: A. Samper, E. Dominguez i B. Herrera.

Data publicació: 06/05/2015. "Boletín Oficial de la Propiedad Industrial".

Descripció: Disseny d'una cadira plegable.