

GUIA D'AJUDA DE OXFORD REFERENCE ONLINE CORE COLLECTION (ORO)

És la col·lecció de diccionaris i obres de referència generals i especialitzats d'Oxford University Press. Inclou diccionaris temàtics, onomàstics, de sinònims, frases fetes, expressions i bilingües. Tots ells es poden consultar conjuntament en una sola cerca o de manera individual.

Conté 1,5 milions d'entrades individuals, unes 3000 il·lustracions i aproximadament 1000 enllaços a pàgines webs seleccionades que milloren i completen la cerca.

Idioma: Anglès

Accés: A partir de la pàgina web de la Biblioteca aneu a →Bases de dades →Oxford English Dictionaries

URL: <http://www.oxfordreference.com/views/GLOBAL.html>

Estructura

La informació en ORO està organitzada en dos nivells, primer per **matèria** (ex: Biological Sciences, Performing Arts or Mythology & Folklore), i segon per **llibre** (ex: A Dictionary of Biology or A Dictionary of Asian Mythology)

Les eines de **navegació** i **cerca** utilitzen els nivells de matèries i llibres eficientment. Quan s'accedeix a la pàgina principal, les eines de **navegació** i **cerca** comencen en un nivell global, i busquen registres en totes les matèries i llibres. Un cop ja hagueu explorat més a fons la base de dades, les dues eines es tornen sensibles contextualment i pressuposen que voleu cercar dins de la matèria o llibre en que estigueu en aquell moment.

Cercar

La pantalla inicial d'Oxford Reference Online permet realitzar tres tipus de cerca: la cerca ràpida (**Quick search**), la cerca avançada (**Advanced search**) i la cerca per matèries (**Search within a subject**)

Quick search

Advanced search

Search within a subject

Art & Architecture
Bilingual Dictionaries
Biological Sciences
Classics
Computing
Earth & Environmental Sciences
Economics & Business
Encyclopedia
English Dictionaries & Thesauruses
English Language Reference
Food & Drink
History

Law
Literature
Medicine
Military History
Mythology & Folklore
Names & Places
Performing Arts
Physical Sciences & Mathematics
Politics & Social Sciences
Quotations
Religion & Philosophy
Science

Fig1: Pàgina principal de ORO

Cerca Ràpida (Quick search)

És l'opció més ràpida i fàcil d'utilitzar, només cal escriure un o més termes en la casella de cerca i clicar GO. Per defecte si cerqueu per dos o més termes el motor de cerca busca tots els termes introduïts (com una cerca booleana amb AND).

Inicialment, el sistema recupera les definicions que contenen tots els termes de cerca a les entrades principals de les definicions, o a altres llocs d'aquestes considerats importants (entrades de seccions, formes variants, ...).

Si no es troben resultats exactes dels termes introduïts, el sistema buscarà els resultats més propers possibles com plurals o temps verbals diferents, per ex.

Consells de cerca

Podeu cercar per frase exacta posant cometes, Ex: **"bury my heart"**.

Podeu obtenir els mateixos resultats independentment de la introducció dels termes de cerca amb majúscules o minúscules, amb accents o sense, ...

Podeu posar asterisc * per recuperar un o diversos números o lletres amb l'arrel indicada (*photo**, per recuperar *photogotenic*, *photosynthesis*, ...)

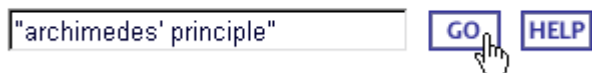
Podeu posar interrogant ? per recuperar una lletra o un número (*act???*, per recuperar *Act411* ...)

Podeu posar graella # per recuperar només un número (*section ###* per recuperar *Section 212*, però no *Section ABC*)

Poseu posar arroba @ per recuperar només una lletra (*F@* per recuperar *FA*, però no *F1*).

Es poden usar diversos operadors al mateix temps (*@@#* per recuperar *WW2*, *MP3*, ...).

Quick Search

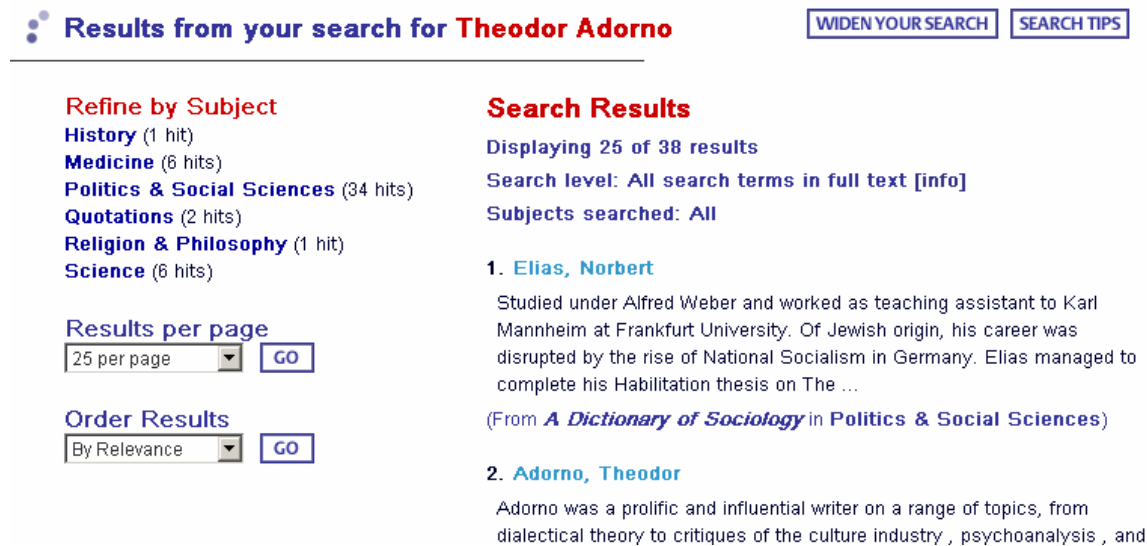


Hi ha 4 nivells potencials de cerca en Quick Search:

- Nivell 1. Standard Search: cerca en els encapçalaments del registres de la base de dades, i en altres elements importats
- Nivell 2. Standard search: tots els termes de cerca es troben en el text complet dels registres recuperats
- Nivell 3. Standard Search: un o més dels termes de cerca es troba en el text complet dels registres recuperats
- Nivell 4. Pattern search: les paraules que s'escriuen de forma similar a qualsevol dels termes de cerca es troben al text complet dels registres recuperats.

El nivell que apareix per defecte és el **nivell 1**. Si el motor de cerca no troba resultats en aquest nivell, automàticament cerca al nivell 2, i així successivament.

Podeu utilitzar el botó **Widen search** per expandir la cerca al següent nivell. Per ex: si heu fet una cerca per *Theodor Adorno*, recuperareu 7 resultats en el nivell 1, podeu ampliar els resultats en el text complet d'ORO, clicant en **Widen Search**. Això farà que recupereu 38 resultats en el nivell 2.



Results from your search for Theodor Adorno [WIDEN YOUR SEARCH](#) [SEARCH TIPS](#)

Refine by Subject
History (1 hit)
Medicine (6 hits)
Politics & Social Sciences (34 hits)
Quotations (2 hits)
Religion & Philosophy (1 hit)
Science (6 hits)

Results per page
25 per page [GO](#)

Order Results
By Relevance [GO](#)

Search Results
Displaying 25 of 38 results
Search level: **All search terms in full text** [info]
Subjects searched: **All**

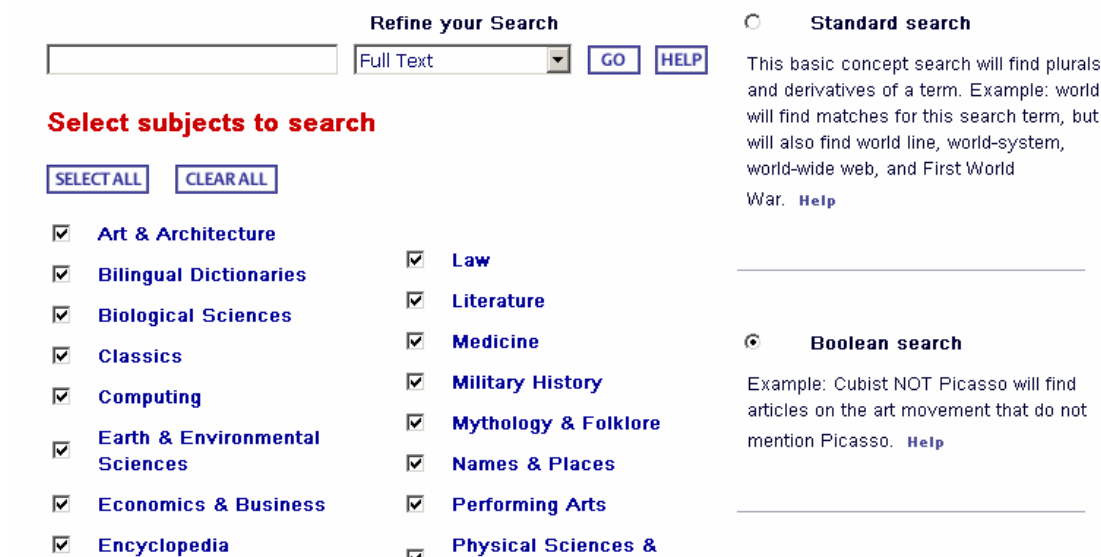
1. Elias, Norbert
Studied under Alfred Weber and worked as teaching assistant to Karl Mannheim at Frankfurt University. Of Jewish origin, his career was disrupted by the rise of National Socialism in Germany. Elias managed to complete his Habilitation thesis on The ...
(From *A Dictionary of Sociology* in **Politics & Social Sciences**)

2. Adorno, Theodor
Adorno was a prolific and influential writer on a range of topics, from dialectical theory to critiques of the culture industry , psychoanalysis , and

Fig. 2: pàgina de resultats de la cerca Theodor Adorno.

Cerca avançada (Advanced Search)

La Cerca avançada permet fer una cerca dins una matèria determinada, així com indicar la recuperació de les definicions en què els termes de cerca es trobin únicament al text de les definicions, a les seves entrades principals, o bé a les entrades que fan referència a noms de persona o dates concretes.



Refine your Search
 Full Text [GO](#) [HELP](#)

Select subjects to search
[SELECT ALL](#) [CLEAR ALL](#)

<input checked="" type="checkbox"/> Art & Architecture	<input checked="" type="checkbox"/> Law
<input checked="" type="checkbox"/> Bilingual Dictionaries	<input checked="" type="checkbox"/> Literature
<input checked="" type="checkbox"/> Biological Sciences	<input checked="" type="checkbox"/> Medicine
<input checked="" type="checkbox"/> Classics	<input checked="" type="checkbox"/> Military History
<input checked="" type="checkbox"/> Computing	<input checked="" type="checkbox"/> Mythology & Folklore
<input checked="" type="checkbox"/> Earth & Environmental Sciences	<input checked="" type="checkbox"/> Names & Places
<input checked="" type="checkbox"/> Economics & Business	<input checked="" type="checkbox"/> Performing Arts
<input checked="" type="checkbox"/> Encyclopedia	<input checked="" type="checkbox"/> Physical Sciences &

Standard search
This basic concept search will find plurals and derivatives of a term. Example: world will find matches for this search term, but will also find world line, world-system, world-wide web, and First World War. [Help](#)

Boolean search
Example: Cubist NOT Picasso will find articles on the art movement that do not mention Picasso. [Help](#)

Fig. 3: Pàgina de cerca avançada

Per altra part, les opcions **Standard search**, **Boolean search**, i **Pattern search**, al marge dret de la pantalla, permeten respectivament indicar quina és la cerca que es vol fer:

- **Cerca estàndard (Standard search):** el sistema recupera les definicions amb els plurals/singulars i/o paraules "properes" dels termes de cerca: conjugacions dels verbs, paraules compostes, etc. (*dictionary*, per recuperar *dictionary*, *dictionaries*, *data dictionary*, ...).
- **Cerca booleana (Boolean search):** permet l'ús dels operadors booleans AND (resultats que contenen tots els termes introduïts), OR (resultats que contenen qualsevol dels termes introduïts) i NOT (resultats que contenen el primer terme però no el segon). Amb els parèntesis es poden emprar diversos operadors booleans al mateix temps: *zen* AND (*art* OR *painting*).
- **Cerca de paraules semblants (Pattern search):**): el sistema recupera les definicions amb paraules que s'escriuen de forma similar a qualsevol dels termes de cerca. Aquesta és una opció molt útil quan allò que es busca té formes variants (*color* i *colour*), o bé no se sap com s'escriu exactament (*dictionary* per recuperar la forma correcta *dictionary*).

La Cerca avançada també es pot portar a terme seleccionant la segona pestanya de la barra de navegació superior:



Fig. 4: Barra de navegació superior

Cal tenir en compte que aquesta opció ofereix les mateixes possibilitats que la *Cerca avançada* de la pàgina inicial però, a diferència d'aquesta, actua sobre tota la base de dades o només sobre una matèria o diccionari concret segons el lloc on es trobi l'usuari en el moment de seleccionar la pestanya.

Cerca per matèries (Search within a subject)

La pantalla inicial d'ORO ofereix un llistat de les matèries que conté.

Search within a subject

Art & Architecture	Law
Bilingual Dictionaries	Literature
Biological Sciences	Medicine
Classics	Military History
Computing	Mythology & Folklore
Earth & Environmental Sciences	Names & Places
Economics & Business	Performing Arts
Encyclopedia	Physical Sciences & Mathematics
English Dictionaries & Thesauruses	Politics & Social Sciences
English Language Reference	Quotations
Food & Drink	Religion & Philosophy
History	Science

Un cop dins la matèria triada, es pot portar a terme una *Cerca ràpida* dins la mateixa (ampliable a totes les matèries de la base de dades si es vol), o bé seleccionar directament el diccionari especialitzat del llistat que apareix a la part inferior de la pantalla.

Religion & Philosophy

Quick search

 Search this subject Search whole database

Browse this subject

Links for this subject

Search within a book

[A Dictionary of the Bible](#)
[The Oxford Guide to People and
Places of the Bible](#)
[A Dictionary of Buddhism](#)
[The Concise Oxford Dictionary
of the Christian Church](#)

[A Concise Companion to the
Jewish Religion](#)
[The Oxford Dictionary of
Philosophy](#)
[The Oxford Dictionary of Popes](#)
[The Oxford Dictionary of Saints](#)

Fig. 5: Pàgina de la matèria Religió i Filosofia

També es pot visualitzar l'índex alfabètic de les entrades de tots els diccionaris de la matèria (**Browse**), així com accedir a una selecció de pàgines web relacionades amb aquesta matèria (**Links for this subject**).

Cerca utilitzant l'eina de navegació (Browse Tool)

Aquesta eina, accessible a la quarta pestanya de la barra de navegació superior, us permet visualitzar una llista d'entrades d'un llibre en concret (com en els índex dels llibres impresos), o en totes les entrades de la base de dades. Totes les entrades de ORO estan ordenades d'acord amb els encapçalament principals de les mateixes. El *Browse Tool* les ordena alfabèticament, i pot ser utilitzada per trobar entrades relacionades amb una idea particular.

Quan s'introdueix una paraula, s'accedeix a l'entrada de l'índex que més se li apropa alfabèticament, però cal posar sempre el terme que es troba en primera posició a les entrades compostes (*Woolf*, no *Virginia*, per trobar l'entrada correcta *Woolf, Virginia*).

Es pot navegar per l'índex de tota la base de dades, o bé d'un tema o diccionari concret, segons el lloc on es trobi l'usuari en el moment de seleccionar el *Browse*. Dit d'una altra manera, si es vol veure l'índex de tots els diccionaris, s'ha d'activar el *Browse* des de la pantalla inicial o des de la pantalla *Subjects & Books*. Si el que es vol, en canvi, és veure l'índex dels diccionaris d'una sola matèria, o bé l'índex d'un diccionari concret, s'ha d'activar el *Browse* respectivament des de les pantalles de la matèria o del diccionari en qüestió.

L'índex d'un llibre o d'una matèria també permeten accedir als índexs superiors mitjançant les opcions **Subject** o **Global** de la segona barra de navegació superior.

Les entrades que han estat buscades a tota la base de dades o a una matèria concreta ofereixen al costat els títols del diccionari on aquestes apareixen.

Ex:



Fig. 6: Pàgina de l'eina *Browse* de tota la base de dades.



Fig. 7: Pàgina de l'eina *browse* d'una matèria concreta

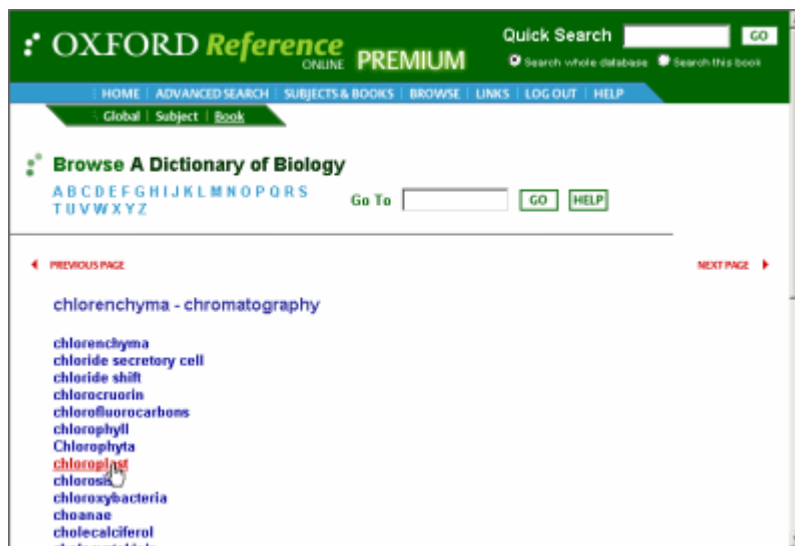


Fig. 8: Pàgina de l'eina *Browse* d'un diccionari en concret

Cerca per matèries i llibres (Subjects & Books)

S'accedeix mitjançant el botó **SUBJECTS & BOOKS** de la barra superior de navegació i també amb un link des de la pàgina principal.

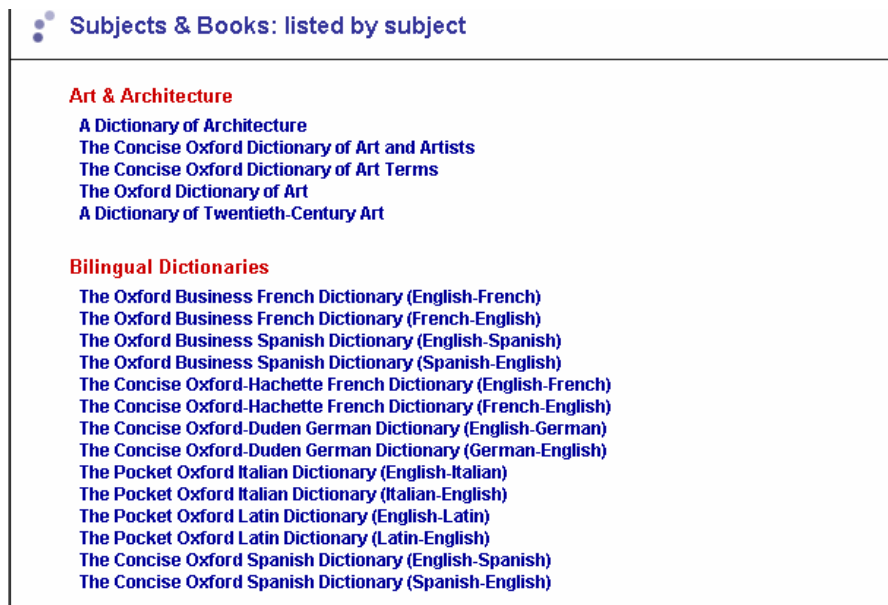


Fig 9: Pàgina principal de *Subjects & Books*

Aquest tipus de cerca permet visualitzar i seleccionar des de la mateixa pantalla els títols dels diccionaris que es troben sota totes i cadascuna de les matèries de la base de dades (no només sota una matèria concreta).

Cerca dins de llibres concrets

Quan hagueu seleccionant un títol concret, es pot fer una **Cerca ràpida** limitada al diccionari triat (ampliable a tots els diccionaris de la base de dades si es vol).

Per altra part, també es pot visualitzar l'índex alfabètic de totes les entrades del diccionari (**Browse**), així com accedir a una selecció de pàgines web relacionades amb aquest diccionari (**Links for this book**).

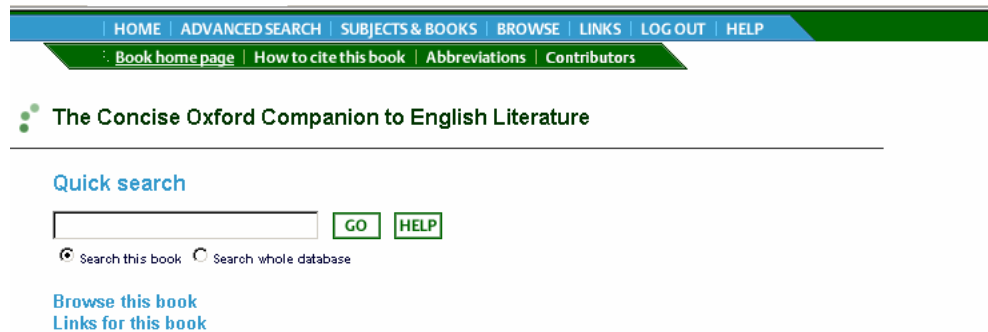


Fig 10: Pàgina principal del "The Concise Oxford Companion to English Literature"

Cross-reference

A l'esquerra del text de l'entrada del diccionari que estigues consultant, veureu el botó de **Cross-reference**. Aquesta eina us permet cercar a través de tota la base de dades. Primer heu de seleccionar una paraula o grups de paraules en alguna entrada, després cliqueu **Cross-reference** i el motor de cerca cercarà a tota la base de dades aquestes paraules.

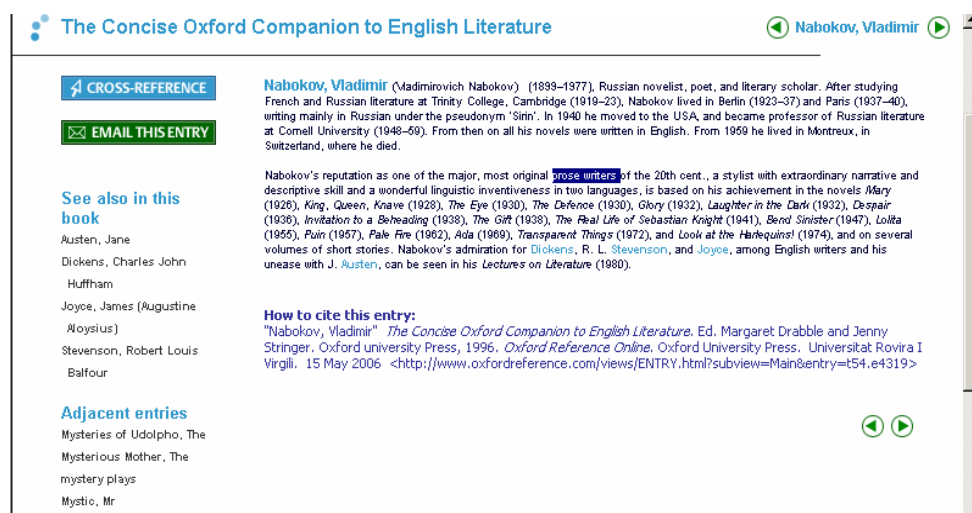


Fig.11: Entrada de "Nabokov, Vladimir"

Resultats

Els resultats obtinguts de les cerques fetes apareixen a un llistat en què les definicions recuperades es mostren per ordre de major a menor rellevància.

També s'ofereix la possibilitat de visualitzar aquestes definicions agrupades pels diccionaris on es troben (classificats al marge esquerre per les matèries a què pertanyen). Podeu ordenejar, també, els resultats per rellevància, per matèria, per llibre i alfabèticament.

The screenshot shows a search results page for 'Auster Paul'. At the top, there is a navigation bar with links: HOME, ADVANCED SEARCH, SUBJECTS & BOOKS, BROWSE, LINKS, LOG OUT, HELP. Below this, the search results are displayed. On the left, there are options to refine the search by book, with 'The Concise Oxford Companion to English Literature' and 'A Dictionary of Writers and their Works' listed. There are also controls for 'Results per page' (set to 25) and 'Order Results' (set to 'By Relevance'). On the right, the search results are listed, showing two results for 'Auster, Paul'. The first result is a full definition from 'The Concise Oxford Companion to English Literature', and the second is a list of works from 'A Dictionary of Writers and their Works'. The search level is set to 'All search terms in entry headings'.

Fig 12: Pàgina de resultats de la cerca *Auster Paul*

Un cop s'ha seleccionat la definició desitjada del llistat, aquesta apareix de forma completa, amb els termes buscats ressaltats en vermell (color que esdevé més intens quant més rellevant és el terme indicat), i acompanyada per la seva citació bibliogràfica exacta.

The screenshot shows the full entry for 'Auster, Paul' from 'The Concise Oxford Companion to English Literature'. The entry is titled 'Auster, Paul' and includes a detailed biographical and bibliographical description. The text is color-coded, with the name 'Auster, Paul' and key terms like 'New York Trilogy', 'City of Glass', 'Ghosts', 'The Locked Room', 'Country of Last Things', 'Moon Palace', 'The Music of Chance', 'The Art of Hunger', 'Smoke', and 'Blue in the Face' highlighted in red. The entry also includes a 'How to cite this entry' section with the full citation: 'Auster, Paul' The Concise Oxford Companion to English Literature, Ed. Margaret Drabble and Jenny Stringer. Oxford university Press, 1996. Oxford Reference Online. Oxford University Press. Universitat Rovira I Virgili. 15 May 2006 <http://www.oxfordreference.com/views/ENTRY.html?subview=Main&entry=t54.e339>. There are also links for 'CROSS-REFERENCE', 'Next result', 'Search results', 'EMAIL THIS ENTRY', 'See also in this book', and 'Adjacent entries'.

Fig. 13: Formà completa de l'entrada seleccionada.

Sota l'epígraf **See also** es poden trobar altres entrades relacionades amb la buscada.

Imprimir, copiar, guardar i enviar per correu electrònic

Qualsevol pàgina d'ORO es pot imprimir o copiar mitjançant les funcions d'impressió i còpia del navegador.

Per altra part, les definicions obtingudes, juntament amb la citació bibliogràfica corresponent, es poden enviar per correu electrònic mitjançant l'opció **Email this entry**, que apareix al marge esquerre de la pantalla de les definicions.

 EMAIL THIS ENTRY

plot to developments in American history. *The Music of Chance* (1991, filmed by Philip Haas, 1993) is an allegory of two men forced to build a wall. *The Book of Illusions* (2002) is a tragicomic account of a grief-stricken widower's obsession with the shadowy world of a silent movie comedian. An adaptation of his own short tale, *Auggie Wen's Christmas Story*, began Auster's collaboration with the director Wayne Wang. In 1995 they produced two films: *Swole* (with a script by Auster) and *Blue in the Face* (directed by Wang and Auster).