

Seminari

Activitat de crèdits lliures (1,5 cr.)

El Barça, Betty la Fea i el Hip-Hop

Cultura popular, Identitat i Globalització

13, 14 i 15 d'Octubre 2009

Aquest seminari té l'objectiu d'oferir una sèrie de reflexions sobre la cultura popular mediàtica i els conceptes d'identitat i globalització. A partir de l'estudi de diversos productes mass-mediàtics com són el FC. Barcelona, sèries com *Yo soy Betty, la fea*, *Ventdelplà* i *Sin tetas no hay paraíso* o grups musicals, diversos especialistes articulen una reflexió sobre els vincles entre la identitat personal i col·lectiva, l'adaptació d'aquests productes a les cultures nacionals i les claus del seu èxit, en molts casos a nivell mundial.

Coord. Enric Castelló, Estudis de Comunicació de la URV

Més informació: enric.castello@urv.cat

Preu amb reconeixement de crèdits: 35,00 €

Preu sense reconeixement de crèdits: 20,00 €

Inscripcions: Secretaria de la Unitat de Comunicació

Dimarts 13 d'octubre. Sèries de ficció

9.45 h.

Presentació del seminari

Enric Castelló, Estudis de Comunicació de la URV

10.00 – 11.30 h.

Internationalization of TV Fiction: the case of *Betty la fea* (in English)

Lothar Mikos, Hochschule für Film und Fernsehen "Konrad Wolf"

12.00 – 13.30 h.

Les sèries de ficció com a espais representacionals

Enric Castelló, Estudis de Comunicació de la URV

16.00 – 17.30 h.

La identitat sexual i de gènere a *Sin tetas no hay paraíso*

Arantxa Capdevila, Josetxo Cerdán, Iolanda Tortajada, Estudis de Comunicació de la URV

Dia 14 d'octubre. Futbol

10.00 – 11.30 h.

Football, identity and global markets (in English)

Lothar Mikos, Hochschule für Film und Fernsehen "Konrad Wolf"

12.00 – 13.30 h.

Culés i pericos a la ràdio

Conversa amb Òscar Fernández, Sotscap d'Esports de Catalunya Ràdio

16.00 – 17.30

El Barça com a fenomen identitari

Jordi Salvador, especialista en l'estudi del F.C. Barcelona

17.30 – 19.00

Passi de pel·lícula

Dia 15 d'octubre. Música

10.00 – 11.30 h.

Hip-hop and identities (in English)

Lothar Mikos, Hochschule für Film und Fernsehen "Konrad Wolf"

12.00 – 13.30 h.

Músiques urbanes i globalització

Joan Elies Adell, Universitat Oberta de Catalunya

16.00 – 17.30

Música popular i identitat nacional

Eduard Molner, Periodista Cultural